

**مكيفات هواء صامتة**  
**FUJITA**  
 FULL REMOTE CONTROL  
 Cooling - Heating  
 شركة عتاني  
 للتجارة والصناعة  
 POWERED BY SANYO  
 FUJITA و SANYO  
 نفق حتى الساعة مساءً  
 ٠١/٨٠٨٢٠٩٠ - ٧٩١٨٠٦ - ٨١٣٠٨٨  
 ٠٢/٢٨٢٨٢٨٦ - ٠١/٥٨٧٠٣٥  
 ٠٢/٧٤٨٢٦٦ - ٠١/٢٤٥٩٢٥ - ٢٤٥٩٢٥  
 ملاحظة: قرب سوبر ماركت شوبري، تلوز: ٨١٣٠٨٨ - ٧٩١٨٠٦ - ٠١/٨٠٨٢٠٩٠  
 ملاحظة: مملكة مدرسة الفير، تلوز: ٠١/٥٨٧٠٣٥ - ٠٢/٢٨٢٨٢٨٦  
 ملاحظة: مملكة مدرسة الفير، تلوز: ٠١/٢٤٥٩٢٥ - ٠٢/٧٤٨٢٦٦



**موديلات جديدة بأسعار فريدة**  
**تسليمات للدفق**  
**لغاية ٢٤ شهراً**  
**Sleep Comfort**  
 ٠١/٧٠٢٤٥٩٢٥ - ٤٤٥٩٢٥

# ٨ بلدات تنضم الى لائحة التأجيل وانتخاباتها في ٢٨ حزيران! معارك الجبل غداً ساحتها العائلات السلطة مُستنفرة والمعارضة تصفي حسابات ٩٦

**حدث النهار**  
**من سوهارتو الى زملائه**  
 رسالة من سوهارتو الى من تبقى من حكاه مستبدين في العالم، لغاية ٢٤ مثلاً أخرى.  
 هذه ليست الرسالة الأولى يوجها ديكتاتور التي، خاضعاً لسياسية في العلاقة الإحدى فقط من سلسلة ديكتاتوريات يشهد العالم إقبالاً متزايداً منذ انتهاء الحرب الباردة.  
 الموديلات معروفة، انه تلك اللحظة التي تخرج فيها كل قدرات ملكية الاستبداد عن رد مفوض شعبية للتعبير، قد يتأخر، نعم، لكنه حتمي، ذلك ان الديكتاتوريات بطبيعتها لا تستطيع ان تتجدد، والسؤال المهم ليس متى تنهار بل كيف واي مرحلة انتقالية تتخللها البلاد من بعدها، هل يكون انتقالاً سلمياً للسلطة أم مدنياً؟  
 الاقلية كبيرة على هذا وذلك وغالباً ما يتحكم في تصميمها قرار الحكم في الحفاظ على الحد الأدنى من كرامته وتجنب البكس كارتة، او في الخلل حتى آخر قطرة من حمة شعبه، لذلك لا يكون إرسي استبداده كل أسباب التفتت ليستمر، من مشاكل الاقتصادية والاجتماعية الى حرب الحياة السياسية، والله المجتمع المدني وسبق لكل مناهضة لئلا تبرز بظلال.  
 وانما ما تكون المرحلة الانتقالية في التغيير السلمي، واحدة، الا في بعض دول أوروبا الشرقية التي تكفل الحرب مع لومها الاقتصادية والاجتماعية، وغالباً ما يلجأ الانتقال السلمي الى ولادة ديكتاتوريات مؤقتة، فمن تولت السلطة يرفع شعار الديمقراطية والاتصال ويحدد برنامجاً لاجراء انتخابات، وتعتبر الانتخابات أداة لتفكيك السلطة، وينسب هؤلاء ان الديمقراطية ليست مجرد تغيير شعبي، وانه من دون رقابة ومساءلة لا معنى للديمقراطية، وهذا ما حصل في عشرات من الدول، من باكستان الى السودان، ومن روسيا الى أوزبكستان.  
 اما التغيير العموي، فيحت بتمسك المستبد، شخصاً كان من حزب، بالسلطة تمسكاً لئلا يزعج بالبلاد في حرب أهلية لا تلوح في الأفق لميلاتها، كما حصل في أفغانستان وبوغوسلافيا وأوزبكستان.  
 والنموذج يطرحان مشكلة الديكتاتوريات التي لا تزال قائمة، بل التي لا تخرج تماماً من تحت جفوننا، تلك التي تستمر بقطع سبيل، منع استبداده الى حد يصير الشعار اعبر ان من يتحرك، وعق حركتها لصالح دولة، فتحتل بذلك، على سوتها، حكمة داخلية ودولية، خوفاً من المجهول، ولذا في معظم الأنظمة العربية أمثلة حية، حتى تلك التي تخطى لها وضعت قناعاً.  
 على ان هذا المجهول ليس الا مطبوعاً مؤبداً، لا اذا تحول التأجيل فرصة حقيقية للإصلاح تقدم فيها الأنظمة نموذجاً لتلك التغيير، لكن الخوف، بل المأساة، ان يستمر التأجيل في حسابات الأنظمة فرصة لمزيد من التسلط، ذلك ان التأجيل في الحسن الاصلاح، ستكون بقية شحوب المنطقة غارقة في الخلاف تعبير على ماشي الزمن، اما الاسوأ فمعهروك.



بعض من المشهد الانتخابي في الشاحية الجنوبية (سليم مراد)

بعد ٢٥ عاماً على غيلجما تعود الانتخابات البلدية والاختيارية ابتداء من غد الأحد، ويبدو المشهد الانتخابي في محافظة جبل لبنان التي يطلق منها قطار الاستحقاق حالاً بالوطن سياسية مفتوحة على افق وطني عريض تختلط بالوان عائلية خفية تعبر عن موموم احياه ومجموعات صغيرة لا شأن لها بـ"القطب الكبري".  
 وعلى رغم ضيق الأفق العائلي هذا فقد اختارت السلطة ان تنزل الى الساحة بكل عتباتها في مواجهة المعارضة وخصوصاً المسيحية منها التي وفقت خارج استحقاق الانتخابات البلدية عام ١٩٩٦. وهي شامت ان تنزل الى الساحة وان تتفرقة الصفوف متعددة التحالفات، ومكاناً صارت المائلات ابتداء من الشاحية الجنوبية مروراً بجونية وجبيل وصولاً الى عاليه ودير القمر ويعقيل وصولاً الى إقليم الخروب، سلحة نزال وصعياً تفرق منه السلطة والمعارضة على السواء، والمهم هو من يحسب اكثر من سواهم - الاصوات - ولكن في غمرة الاندفاع الى اجراء الانتخابات في الجبل جاء القرار الصادر عن وزارة الداخلية بارجحة هذه الانتخابات في ٨ بلدات الى ٢٨ حزيران الامر الذي اثار كثيراً من التساؤلات. وهذه البلدات هي: بعبدا، اللوزة، الغياضية، الحنت، سبتية، حرمة البطم، بيت شباب ومار بطرس كرم. واعتبر النائب السابق حسن الرافعي انه "لا يجوز التأجيل من دون وجود اسباب قاهرة"، وأضاف: "ان القرار قابل للنظر امام مجلس شورى الدولة".  
 وكان مجلس الوزراء في جلسته في ٤ الجاري قد استقرى ايضاً من الدعوة الى اجراء الانتخابات ١٢ بلدة وقرية في اقلية الشوف وعاليه وبيعبدا، وهكذا تناقص عدد اللذين سيمارسون حقهم الانتخابي غداً وهم في مجموعهم بحسب اوائح وزارة الداخلية ١٨٤ الفاً و٧٠٠ ناخبين.  
 كيف تبدو الصورة البيئية لابرز مناطق الاستحقاق في محافظة الجبل قبل ٢٤ ساعة من بدء عملية الاقتراع؟  
 \* الشاحية الجنوبية: المواجهة على اشدها بين حركة "أمل" معززة بفلاحهم الرئيسيين بيه بري ورفيق الحريري، و"حزب الله"، وتكررت معلومات ان بري شارك ايلاً في - التمتة في الصفحة ١٦ -



مركب انتخابي في جونية ليل أمس (علي حسن)

**تساؤلات**  
**اسمعوا من الناطق**  
 غداً الامتحان الأول الذي عنده يكرم حياض السلطة أو يهان، والذي يمتحن من هو معتدرة اللوائح ومن هو سليل بن السلطة.  
 الكلام كثير والمهم كثير، وخصوصاً في الفن الشمالي حيث "قرأ" الناس النتائج قبل الاقتراع بأيام، وهذا ما شغل بال الرشحين والناخبين، وما شغل بال اميركا على ما يبدو من حديث الناطق باسم حركتها، فوسفاتين بكل اهتمام وتخطيط، تتابع معاً مديريات الانتخابات البلدية خطوة بخطوة، وباهتمام يكاد يغرق اهتمام الناخبين أنفسهم.  
 وهذا من لخل ربي طبعاً، وتشكر واشتغل على هذه البادرة وهذه التوبة، مع ان البعض سارع بعد التطلع على فرمان الناطق الى القول: الله يعطينا خير هذا الامتحان، حتى في البداية؟  
 وما لنا بالبلديات، الا نتمزج الامتياز؟  
 بالتاكيد يستحق وجبة ممل، اما سبحانه الله والسبب او آخر يندب لهم في ركاب الناخبين وتكلمهم كرفج، حين تعرب العاصمة الاميركية عن تعاطفها معهم في موعود من المواجه.  
 ومع أنهم يتفكرون سدة اخيرتهم المخلقة من غيمة، يتعاطون بجنح مع الكلام الأميركي، هذا اذا لم يفسروه معكوساً، وانما ما يكتب ظنهم وطلوع في غير موعده، ولا يلمحوا لسترجاع الشرايين واستحقاق التلة، وما يعينه المسؤولون الأميركيون بالنسبة الى الداء ٤٢٥، والنسبة الى تعاقبهم حتى التوله بالاستقلال اللبناني والسيدة والربيع وثقة الرئة.  
 الا ان اميركا قد تختلف كل الاختلاف في مسألة البلديات والانتخابات الرئاسية.  
 فلا اسرائيل، ولا تنيلمو، ولا مغاوضات، ولا عملية سلبية في اللق، ولا تنيلمو، ولا مغاوضات، ولا عملية لاء قد تكون حرة نسبياً، وفي لكتها الأخذ والرد في قضية عضو البلدية وممثل حركة القادوا.  
 ومن تأليب من تنيلمو او اللوبي اليهودي، - فانا نالت اميركا لا تلم حراماً على تمام "عملية" - "المسيحية" براهنا، فانا يقول ابن النتن الشمالي او ابن كسروان او ابن العافية "كنا".  
 ولكن غداً يوم تجديد "القيادة العملية"، كما شجكم الناطق.

## لأنه ليس المدخل الى السلام الشامل

### الشرع أبلغ الى أولبرايت رفض سوريا الطرح الاسرائيلي لتنفيذ القرار ٤٢٥

واشنطن - من آمال مدلل: ابلغ وزير الخارجية السوري فاروق الشرع الى وزيرة الخارجية الاميركية مادلين أولبرايت رفض سوريا الطرح الاسرائيلي لتنفيذ مشروط قرار مجلس الأمن الرقم ٤٢٥ في جنوب لبنان، معتبراً ان هذا الطرح ليس مدخلاً الى السلام الشامل.  
 وصرح بعد اجتماع بينهما استغرق ٩٠ دقيقة لدى توقفه القصير في واشنطن على طريق عودته من اجتماع لدول عدم الانحياز الى كولومبيا، "أقد بحتاً في عملية السلام من كل جواربها وجرى تأكيد أهمية التوصل الى سلام عادل وشامل في المنطقة قائم على مرجعية مدريد ومبدأ الأرض مقابل السلام واستئناف المفاوضات من حيث توقفت، ولكننا ان سوريا ولبنان على

### دعا الى تخزين لقاحات ضد الحرب الجرثومية كلينتون يحدد اجراءات لحماية الأميركيين من هجمات ارهابية بواسطة الكمبيوتر

الكلانتون قد يشن مؤللاً الاعمال مجبات عبر الكمبيوتر على انظمتها العسكرية المساسة وعلى قاعدتها الاقتصادية. لذا امر كلينتون بتطوير لقاحات ومضادات حيوية وتجميعها ليستخدمها المدنيون في حالات الضرورة، وهذا الى انشاء "نظام كومبيوتر" مميته التحذير وتكامل أخطار الهجمات المحتملة على أنظمة الكمبيوتر التي تضبط البورصات والمصارف والخدمات وخطوط الطيران والبنى التحتية المساسة الأخرى، وأفاد مسؤولون في التجارة الأميركية ان مساهمة المعطيات التماسية الى النظام المعقد الذي يسير به الومس البشري، وموضوع غزو شواطئنا او اطلاق

#### السياسة والطهارة بقلم الطران جورج خضر

كلما فكرت في مجالات الطهارة وهذا بعض من ممات لا اجد خيراً روحياً مثل خطر السياسة كونها المكان المثل للمتعو والكبرياء ومسا الأنا المسجورة للعالم، كل هذا يشك منه الانسان ما خلا هذا كله. قد يصير الانسان كرمياً من نخل وعفياً من بعد شيق، قد يتولّى عن الحياة العامة وأما اذا استمر فيما يقضي في خياله لأمّا قامة اساساً على العنف بمعنى انما تملأ كالفه الآخر، هذا يمح في الاحزاب الرأقية ايضاً تحت ستر الديمقراطية، قد تصبح هذه لعبة من ألعاب الفطيان، فيها تعزية طاهرة ان بين الاممين وثاق احترام، ولكن ما الفارق في الواقع بين اللاعب والملاعب وفي هذا الضخم بالذات الكلي والانتخابي، بين الحزب والمعارض، وهم المنحرب له بدل اطار العملية او الضيقة بالظر اوسع، بما يسميه عقيدة اي يا تلمية عليه اللوحة المركزية اي يا تلمية ناس شموع وتبرير للشموع وفوق كل ذلك عمارة ايديولوجية لا بد ان يمر عليها ظلم الزمان وتتآكله المنحرب مسلوب عقله الى رئاسة الحزب والراشاسات مسلوقة الى كتاب يصدر بيلال الكتب المنزلة، حين عوض دين، انطوخ، حموه الأرض، صوفية علمانية اقلت صوفية روية، هذا سر العالم والكل معيد، ولكن ليس هذا كل المثل لان لطيب المثل ان تفكك البعيدة الأخرى وعملياً بقاصر حزب آخر ويتظاهرون بالسجال، تجريبية باقية لكن الوحش فينا يتأكل الوحش الآخر.  
 مسكينة التبعة المثقة التي قتت انما تزاد فها اذا تحررت من العائلية والطاقية الى كتلة اوسع، المشكلة ليست في المساحة الضام بين الميودية الخلفية اية كتلت ساحة لبرتها والعربية الخلفية التي هي اسلام لله وحده، مل اتم مصادف في العالم او مسافر في الله ما هو مصدر معيبرك وفيما ذلك كانت المسألة ان يبدو ان ليس عند شعبنا فارق بين الخالق والاشياء المظنوقة، فالرب رب اذا كنت عبده، وأما اذا استعملته كما تستعمل اشياك فهو يمسى اداة لسلطتك، ولت اذا رب الرب.  
 \*\*\*  
 لم ندخل لا نحن ولا البلدان الأخرى في اللعبة الديمقراطية كما علمنا الاخلاطون وكما مارسها اليونان قديماً، نواب لينا كانوا مسؤولين امام اثنا اي كانت اثنا ترقيمهم وكفوا يحسون بالنال لاسما او اسواها السلوك. كانوا يؤمنون بعظمتهم ايتهم بجمالها، بفكرها ولما كانت مطرح قرار السماوات، مل يؤمن - التمتة في الصفحة ١٦ -

**"النهار" الاثنين**  
**٥٥ محرراً ومصوراً**  
**يغطون**  
**معركة جبل لبنان**

**حي القلعة**  
**يشوه... القلعة**  
 حي القلعة في بعلبك ينتظر الزالة منذ الخمسينات بدون جدوى، بيوتها المعتيقة تشوه الآثار وسكانه يجهلون مخرجهم.

**نتنياهو يتنصل من المسؤولية**  
 حمل رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو للمسؤولية فشل عملية السلام بسبب "الصعوبات التخريبية"، ووجه موقفه استباقاً لاحتفال الاتحاد وانشطين موقفاً علنياً يحدد المسؤول الحقيقي من تعثر المفاوضات.

**حكومة جديدة في اندونيسيا**  
 ألق الرئيس الاندونيسي الجديد بشار الدين يوسف حبيبي حكومته الأولى، وابتدع عملاً ابنه الرئيس السابق سومبارنو وعددًا من المقربين منه، لكنه احتفظ بـ ١٩ وزيراً سابقاً، وتعهد حبيبي بالعمل على الاصلاح، وشر الجيش بلخارج الطلاب بالقلوة من مبنى الجمعية الوطنية.

**مفكرة الأيام**  
**يكتبها رفيق العلوف**

**MEGA**  
**محطة جديدة مومباي**  
 (مومباي سابقاً)  
**بدون توقف**  
 الإقلاع  
**الأثنين - الأربعاء ٢٣:٢٠**  
 ابتداء من أول حزيران ١٩٩٨  
 المزيد من المعلومات او لتجديد ايصالتك وكرتاتك لنداء من مكتب المحجوزات  
 ٠١-١١٢١١٢١ / ١١٢١١٢١

**استفتاء على السلام**  
**PEACE**  
 اقبل البرلنديون بخفاضة على صناديق الاقتراع لالاء بأصواتهم في استفتاء على اتفاق السلام الذي ينهي ثلاثة عقود من الصراع الطائفي ويسمح بتقاسم السلطة بين البروتستانت والكاثوليك في ايرلندا الشمالية.  
 وأكثرت استطلاعات الرأي الأخيرة ان نتائج الاستفتاء ستكون في مصلحة الاتحادي.  
 وفي الصورة رجل يمر امام حائط في في كلوكلي في بلغاست كتب عليه بأحرف كبيرة "السلام".  
 (راجع ص ١٢)

**سنة التسوق**  
 في محلات  
**ZEINA**  
 20 RUE DE LA PAIX PARIS 75002  
 TEL: 01-42613713  
 بون ساشي الأزياء والتجميل  
 BEYRUTH, VERDUN PLAZA  
 TEL: 01-732232

**PLACE TABARIS**  
 (Imm. SNA)  
**Exotica**  
 DEJA OUVERT  
 Lundi au Samedi 9h00 à 23h00  
 Dimanche 10h00 à 13h00  
 Tél: (03) 335318

**PLACE TABARIS**  
 (Imm. SNA)  
**Enoteca**  
 La Maison du Vin

**مجمع مهورتنغ كلوب**  
 فلوكة | هاتفه ٧٤٢٤٣٨ - ٧٤٢٤٣٨  
 مطعم السمك الطازج والترجيلة  
 موقع بحري فريد، وديكور مميز  
 مهرانجا | هاتفه ٧٤٢١١٥ - ٧٤٢١١٥  
 اشهى الاطباق الهندية  
 جو ساحر ينقل معالم الهند اليكم

**AS IF...**

60,000 patented products were not a good enough reason to choose

**3M**

IMATION  
High Density  
Hard Disks  
Formatted  
1.44 MB  
**3M**  
1 FREE DISKETTE  
with every  
3 Post-it®  
or  
2 Scotch MagicTape  
you buy

Post-it  
Post-it  
Post-it  
Scotch  
Scotch

3M Gulf Ltd.  
LEBENSBÜHLE STRASSE  
P.O. Box 1134528 - Beirut - Lebanon  
(tel. (01) 243803 - 346772 - 347482)  
(01) 343356 - 343399 Fax (01) 343390

عند شرائك لبوليصة تأمين استشفاء من  
الشركة العربية العالمية وإعادة التأمين  
تحصل تلقائياً على اشتراك مجاني في خدمة النقل  
المرضى P.T.S. لدى حدوث أي عارض يمكنك الاتصال  
في أي وقت والحصول على خدمة منظمة وسريعة لنقل  
المرضى بواسطة سيارات اسعاف حديثة ومتطورة  
وفريق اسعاف مدرب خصيصاً ليؤمن كافة الإسعافات  
الأولية للضرورة للمرضى أثناء النقل.



# CONDITIONERS

## OUR REACH



- FREE CONSULTATION  
PRIOR TO PURCHASE
- SPECIAL OFFERS
- 2 YEAR WARRANTY

# IKIN

Nahr Street, Mar Mikhael facing Mobil Bedran Station  
Tel: 01.444330 - 01.584637 - 01.563996/7 - Fax: 01.580117





## الشمال: ولادة لوائح جديدة

البلدة، وسببت لائحة "الوفاء" والتمتية، وضمت عبد الحميد سقر (رئيساً)، سليمان عبد الكريم العلي، فنان ابراهيم القاضي، ابراهيم خسر الراعي، محسن خليل الفيد، سلمان احمد سليمان، محمد علي ابراهيم، احمد محمود السليم، علي درويش، درويش، نبيل يوسف النجار وعلي حمدان القبو.

## الضنية

واعلنت في بلدة كفر جو في قضاء النية الثانية ثلاث لوائح بصفة واحدة، الاولى برئاسة ميشال بطار، وضمت جود طنوس، مكيال سليمان، مكيال غلدية، الياس رزق، عيود قدور، مظهر حسن، احمد عيسى، عياد طنوس، طوني الباشا، جورج سعد ونعيم البدوي.

والثالثة برئاسة صول صوان وضمت مكيال سرخان، مكيال الاموني، جورج عاقلة، الياس يرك، جورج رعد، اهور سعدي، مروان عيسى، عبد الرحمن عجاج، خليل امين سعد، رامي ديب واليلى الشافوري.

والثالثة برئاسة خليل الياس سعد، وضمت سعد سرخان، رامي ديب، احمد محمد اسماعيل، نمر عيسى، الياس الجعاق، مكيال ديب، ايوب رزق، جورج غلدية، الياس ابو ضلع، طوني خطر، ومية المقدسي.

## "حزب الله": نخوض الانتخابات على قاعدة تنمية

اعتبر نائب الدين العام لـ "حزب الله" الشيخ نعيم قاسم "ان حزب الله يخوض في الانتخابات البلدية والاختيارية عندما يفوز في البلدة صاحب كل استحقاق، سواء اكتسب اليان ام الى غيرنا، لننا نحترم اختيار الناس ورايهم ومفهمنا ان يصل الاصلا، فنحن رايدون عندما تجري الانتخابات البلدية ويعبر الناس عن اقتناعهم".

ولاحظ "ان بعضهم يحاول تصوير الانتخابات البلدية معركة الممارك، لكن حزب الله يخوضها في كل البلدات بشكل عادي وطبيعي وبالتعاون مع كل الشرفاء على قاعدة ان تكون الحسابات الربح والخسارة في نظره مازومين وتتعاظم والامر بواقعية ويشكل طبيعي ونتمنى ان تكون نتائجها معبرة بالكامل عن اره الناس ورايهم".

الشمال - "النهار": قبل اسبوع من انتخابات محافظة لبنان الشمالي، نشطت امس حركة اعلان اللوائح في مناطق الشمال بعد اجتماعات ومشاورات ومما، وجاءت المصلحة كالاتي:

## البترون

في البترون، تعلن في الساعات المقبلة "لائحة البترون" التي يدعمها النائب سليل عقل وقوامها: جيس سليل عقل، فطون ناجور، اسطفان رايح، اسطفان الياس، كيمسري باسيل، فطون خليفة، فطون سليم، جورج ديب، جوزف عجلوني، سامي الخيزار، راد عبد الرحيم، اسطفان الخيزار، فارس الجمال، سيميل بيارك وجوزف الحرد.

## سلعكا

وفي سلعكا (البترون) اعلن "التيار الوطني الحر" في بيان اصدره "لائحة الوفاء" من: ميشال رفيق الماروني، فطون جان حداد، ميشال بولس طالب، اترين الترك، جورج سليم سلوم، ندى امير سلوم، جورج طنوس ايوب سلوم، فيسز فزينا سلوم، ورحيت باضمصاص المرشح المنفرد فطون رفيق سلوم.

## عكار

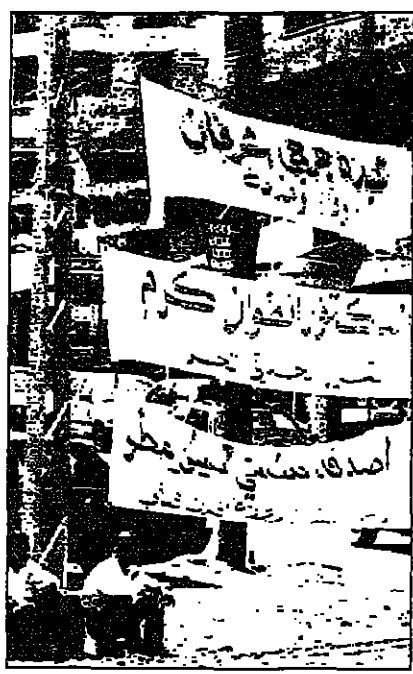
وفي رحبة (عكار)، وقع ميشال شرف نتيجة جمود "لائحة السليبي" التي تضم ممثلين العائلات والاحزاب، ضمن التوصل الى صيغة نهائية لللائحة وقائية كاملة تضم: عبدالله خوري، عبد الله رؤوف خا، غسان القرعان، سمعلا ساه، حكمت بولس وسلفادور مطر، ووافحت مصادر اللجنة ان اللائحة ستعلن قريباً.

اما في الشيخ طابا فاطلت "لائحة الشيخ طابا" التي يدعمها النائب السابق كريم الراسي ويرأسها طلال عبدالله الراسي، وضمت اليه: جان كلود البوت، اسامة ديب، الياس سبيح الراسي، الياس ميشال الراسي، حامد فريد جرجورة، الياس مكيال صاهر، ابراهيم ساسين شلهوب، يعقوب يوسف اسطفان، سعد جرجس فرح، فؤاد شحادة خيدر وحاتم رشيد عيسى.

وضمت اللائحة المرشحة للمجلس الاختياري، ادب الياس حنا جريج، ميشال عاني وطبيعي وبالتعاون مع كل الشرفاء على قاعدة ان تكون الحسابات الربح والخسارة في نظره مازومين وتتعاظم والامر بواقعية ويشكل طبيعي ونتمنى ان تكون نتائجها معبرة بالكامل عن اره الناس ورايهم".

## ماذا وراء تأجيل انتخابات ٣ بلدات؟

## مرشحون مستأوون وعونيون يحتجون



لافتت في الممت دعما لتأجيل.

ولشار الى "العمادة ٢٩ من قانون الانتخاب النيابي التي تنص على انه لا يسمح بتعديل اي شيء يتعلق بالانتخابات في السبوع الاخيرة التي يسبقها مؤكدا انه سيرفع القضية الى المراجع المختصة". وقال ان ثقته "شديدة بما سيخذ من اجراءات".

ومر ايضا بيان عن مكتب "تيار لبنان الوطني" للتصريح للوزير الياس حبيبقة جاء فيه انه "بعد تكرار الاخطاء، لا يمكن ولا يجوز ترك الامر على براحتهم وبسلطانهم، ولا بد من ان يكون هناك مسؤول يتحمل تبعه الاموال والفوضى في التجهيزات امدت الانتخابات، وعلى السلطات المختصة في وزارة الداخلية ان تحذر الامر، علما انها قامت بجمود تجمعا طوال فترة غياب البلديات والخصير الانتخابات الحالية وذلك لثا تتكرر الانتخابات البلدية في المنطقة والسئلة في غير منطقة واقل ان تصل الامور الى مرحلة تصعب معها المعالجات ويلزم ما حصل، يتم التيار ان يؤكد استمرار جموديته التي استحقاق انتخابي، كما كان حالها مع "لائحة التنمية والتطوير" المكتمة التي يدعمها في بعدها، و"لائحة التنمية" التي كانت ستعلن صباح اليوم (امس) في الحدث، بعكس زعم بعضهم وتوجيه الى ان تعطيل الانتخابات جاء نتيجة حسابات انتخابية".

السؤال الذي يتردد في المنطقة بالحاح: هل تعبر الدولة عن حسن نيما بجعل الانتخابات البلدية البلديات المؤجلة في ٢٨ حزيران، فلا تتم بالما تريد "تطهيرها" خلال فترة الاستحقاق الرئاسي.

ما هو السبب المباشر وغير المعلن الذي دفع بالحكومة الى تأجيل الانتخابات بعدما وعدوا المتد ثم بيت شباب؟ وما هي نيما من تقري موعد انتخابات هذه البلديات الى ٢٨ حزيران المقبل بعدما كانت حددت ٤ تشرين الاول موعدا لما؟

فبعد استخفافه بلدة اللوزة سقيف صليخ الاقتراع عن حارة البطم وسبنيه التايستين لبلدة الممت في المتن الجنوبي، وبررت وزارة الداخلية ذلك باغتيال قيود التناخبين فيما.

من جهة اخرى، أكد النائب بيار حداد انه "فوجئ بقرار التأجيل وبغشال بعض ابناء الحدث، وخصوصا ان ماتي المنطقين عنيما الى المشاركة في الانتخابات الاختيارية". وقال انه خدد

على طلب التأجيل من وزير الداخلية "قنني رفضت وارفض تقسيم الوحدة الجغرافية والاجتماعية للحدث. واعتقد ان الحكومة ترمي الى امه الناس بقرارات البلدية من اجل امرار استحقاقات اخرى، في اطار مخطط عام".

اما ممثل "تيار القوات اللبنانية" في المتن الجنوبي النائب السابق عادل صقر، فاشار الى ان "البلاتيين تعودوا المشاركة في الانتخابات الاختيارية". وفي رايه ان "قوة تأجيل الانتخابات اسبابا غير ممتة".

وعقد ممثل "التيار الوطني" في الحدث حكمت ديب مؤتمرا صحافيا ورد خلاله اتصال مباشر من العماد ميشال عون اعترض فيه على قرار التأجيل وكذلك فعل ديب الذي دعا الى مسيرة احتجاج قلم بما تمار التيار امس في الحدث.

وايد ممثل الحزب السوري القومي الاجتماعي والى حسيه قرار التأجيل "لأن ثمة اشخاصا يدق اعم في الانتخاب ولم ترد اسماؤهم في لوائح الشعب، ولذا نحرص على مملكة حارة البطم وسبنيه".

وعبر رئيس "لائحة القرار الحتي للحر" فطون كرم عن استيائه من "ان ثمة اشخاصا يدق اعم في الانتخاب ولم ترد اسماؤهم في لوائح الشعب، ولذا نحرص على مملكة حارة البطم وسبنيه".

الى ان ماتي المنطقين عنيما وحكما الى "الانتخاب". وشدد على ان الحدث دائرة واحدة وليست مجزأة، اذ تعاقب على رئاسة البلدية ثلاثة رؤساء من حارة البطم، وفي البلدة عرف يقضي بان يكون نائب رئيس البلدية ارونكسيكسيكسيكسيون مكلون في سبنيه".

## تأجيل إنتخابات بيت شباب يثير زوبعة المرينفي اي خلاف مع الحزب القومي

## الجديدة

في الجديدة - البوشرة - السد لائحان تتنافسان: "الكرامة" المعارضة برئاسة بولس جرجي كتمان والوفاء والاصلاح برئاسة اسعد باخوس. الجو مشحون على الرغم من تخوف الاهالي من ان تصل حموى التنازل الى البلدة.

فلائحة "الكرامة" تخوض معركة في وجه اللائحة المقبلة تنذر بان تكون قاسية.

## جل الديب

وفي جل الديب - بغنايا تلاحقت العائلات وتصدت ممثلين لما شكلوا نواة لائحة اطلق عليها اسم "لائحة نضالنا امالي جل الديب بغنايا" ونظم عناصر شابة مثقفة تمثل تيارا ونما جديدا. وعلمت "النهار" ان اللائحة اكتملت ليل امس ولم يتم اعلان من الاسماء لسبب تكتيكية.

ولم يتوصل بعد المرشح جورج الدول ابو جودة المختار الحالي الى تشكيل اللائحة.

## انطلياس

في انطلياس وزعت لائحة "امالي انطلياس والنفقش" التي يترأسها فرحات ابو جودة بغنايا واعلن عن سحب نصري ابو جودة ترشيحه لعصوية المجلس البلدي، لملحمة اللائحة. كذلك انسحب المرشحون ابركز المتزاية، جورج ابو جودة وامل الدول وجوزف الفرناوي لملحمة اللائحة نفسها.

## قرنة شومان

وفي قرنة شومان وزعت لائحة "النضال لتغيير" بغنايا ونظم ابراهيم امون زعور - يوسف حنا الزغبي - جان بيار فطون جيلبره - جورج طابوس الزغبي - سوزان ماري حبيب بي كرم - فطون سعيد المهيبي - نصيف جرجس شمعون - اسعد يعقوب زخريا - شربل ملحم اسطفان - ناصيف الياس مكرزل - عيود حبيب - اشقر - جوزف جان غريفي. البيان ركز على خطة عمل تنوي المجموعة تنفيذها في حال نجاحها، اهمها تفعيل لائحة التنمية ومعالجة اللسرة الرجعية واكمال مشروع الصرف الصحي ونعم النشاطات الثقافية. ودعا

وفي المتن تم اعلان لائحة "التوافق الامالي الى المشاركة في التغيير. واللائحة برئاسة نصري بو سليمان (شقيق النائب شاكرو بو سليمان) ونظم نعيم سلامة (عماد متقاعد) زهير ابو نادر، جوزف بو فرحات، جان بارون، فؤاد الحاج، عماد القنطار (مرزوي) - سميج مرمس (مرزوي)، ميشال حبيبان، نصري ناكوزي، عيود ناكوزي وطوني سلامة.

مقرب من وزير الداخلية ميشال المر، لائحة تضم ١٢ عضوا فقط من اصل ١٥، فانتار الامر استغريرا، وتردد ان خلفا حصل حول حجم التمثيل الذي طالب به القوميين من ضمن اللائحة ورخصه الاشقر. ابناء بيت شباب يدعمون الاشقر في رخصه "اعطه" الحزب القومي عددا من الاعضاء يفوق حجمه على الارض". كما يقولون "فهاك ٧٠ قوما ملتزميا في البلدة، ولا يتجاوز عدد ناخبينهم ٢٠٠، فكيف تعظيم نصف امسهم المجلس البلدي؟

الشبابيون معروفون بصلاتهم وقفا الى جانب الاشقر خلال المفاوضات وحتى اعلان اللائحة واصحابها على الوزير ام كي يبالغ الامر مع حاله القوميين، ولم يتوقع احد التأجيل. لفظ كثير في بيت شباب وكلام من اللائحة المقابلة يعزو التأجيل الى ارباب فرص نالهم في ظل خلاف المر والقوميين.

"النهار" اتصلت بالوزير المر لاستيضاح الامر فاكد ان "كثافي مع القوميين كامل ولا خلاف بدا بيني وبينهم"، ووضح "ان علاقة تمتثل القوميين في اللائحة بتأجيل الانتخاب في بيت شباب ولا يمكن هذا الامر ان يكون سببا في تأجيل انتخابات. كل ما في الامر ان مرسوم دعوة المبيعة الانتخابية الذي وجه، لم يلبط تخصيص عضو لبلدة مار بروس المعلقة مما يقضي تصحيح اللوائح. فالتأجيل لم تلغ لئلا يرحل الى ٢٨ حزيران".

بعض المواجهات المحدودة قد تكون ينفذها حدث امي سجل في بسكنا، حيث تعرض لبل فرنسيس حبيقة العضو في لائحة "القرار الحر" لطلاق نار على سيارته بعد خروجه منها بوان، واختارت رصاصتان دجاج السيرة الخلفي، وحضرت عناصر الدرك ونظمت محظرا وتم تعبير دوريات في البلدة اجوه المتن الشمالي للحدث في بسكنا ايضا اعلن تشكيل "لائحة الوفاق" برئاسة جورج فقام وعصوية: ابر جبرائيل كرم، اميل عبد العلم، فطون ناصيف المدور، بيرون امون رلي، جورج فريد ابو حيدر، جورج ميلا كرم، روكز خليل حبيقة، سابي قيسر القوري، سبيح ابي في حيدر، طابوس سبيح القوري، فوزي شاكرو عيود حنكر، ميلاد يوسف القوري حنا. وتعلت "لائحة القرار الحر" وعالت الازميلة ريبكا ابو ناضر بدل سليم ابو ناضر وسحب ترشيحه ديب عماد في الوحد النسائي الوحيد المرشح لعصوية المجلس البلدي في بسكنا وتجمع حولها تايد عدد كبير من البسكتاويين وخصوصا السيدات.

يفترض ان يعكس مرحلة الوقي التي وصل اليها اللبنانيون وخصوصا مفهوم لمساواة الكثير. على الرغم من التفرات التي سجلت وتراوحت بين عرقلة التحالفات او نمعا بشكل او باخر وصول الى فرض امر واقع في عدد من القرى حيث وجد الاهالي أنفسهم بين البحر والعدو. على الرغم من ذلك يبدو ان الفرصة ممتدة لمن يرغبون في دفع ثمن خيارهم لذا ارادوا ذلك شعرا معركة القد هو التشطيب وبطلانها تانخبون، فلامواول موجودة والكام كهر ايها فمن الذي سيعن التناخبين من استعمالها اذا ارادوا فهم سيجدون على اللائحة التي اعطيت لهم في الخارج لسمه تحتاج الى كلم جرب. وشجاعتهم.

مخافة الامس كانت تأجيل الانتخابات في بلدة بيت شباب، وفي مقابله اخرجت ثقلا على الاجواء المتنية فلما حصل في بيت شباب.

قبل ايام، اعلن الياس الاشقر وهو

كثبت بأزمة سريح: يتوجه المتنبون غدا الأحد الى القلاع بعد انتظار دام ٢٥ ماسا وضعت خلاله المجالس البلدية المتخلفة عام ١٢ يوما على النشاط البلدي برمته. وتحتل معظم الدارات المحلية انارات خاصة ترعى مصالح المكيين المتعاقبين وصول الى حكم الميشت. الاته والخصومات في القرى والبلدات كانت حدية التمهيدات المجالس البلدية واستقالة بعضها وفشل البعض الآخر. الى ان بدأ مسلسل التشويق الذي رافق تأجيل الانتخابات البلدية وكان له اثر كبير في جموية الناس نفسيا وكمييا. خالفت عن امكان لتأجيل ظل يدور حتى امس، وربما اليوم ايضا هناك ناس يعمسون ببساطة للائحة الاخيرة في ظل تأجيلات طاولت بعض القرى والبلدات في المتن كيميدا والحدث وبيت شباب من دون مبررات واحدة او مقنعة. اليوم، أصبحت الانتخابات البلدية واقعا واستحقاق. وما سيعمل غدا

## أهالي راسمقا يحتجون

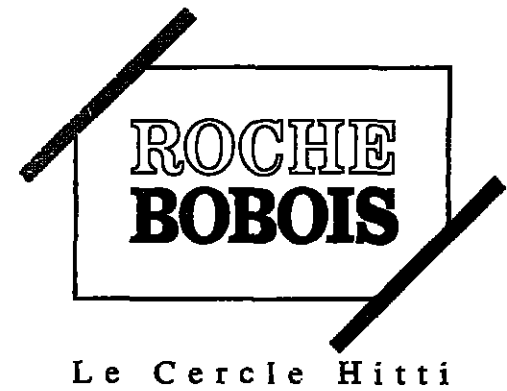
## الكورة - "النهار"

تواصلت ردود الفعل على قرار مجلس الوزراء القاضي باستتة بلدة راسمقا في الكورة من الانتخابات البلدية والاختيارية فبادر وفد مشترك من الاهالي الى زيارة للناخب نقولا ضمن في منزله في كوسيا والطلب اليه نقل اهتمامهم الى المسؤولين.

وزير ظمر امس ضمن رئيس الحكومة رفيق الحريري في مكتبه واطلع على احتجاج الاهالي، فوعده بالرد على هذه الانتخابات في تشرين الاول المقبل ريثما يتسنى لجهزة وزارة الداخلية اصدار قرار حول توزيع عدد الاعضاء بين راسمقا الشمالية ورأسمقا الجنوبية. وقال

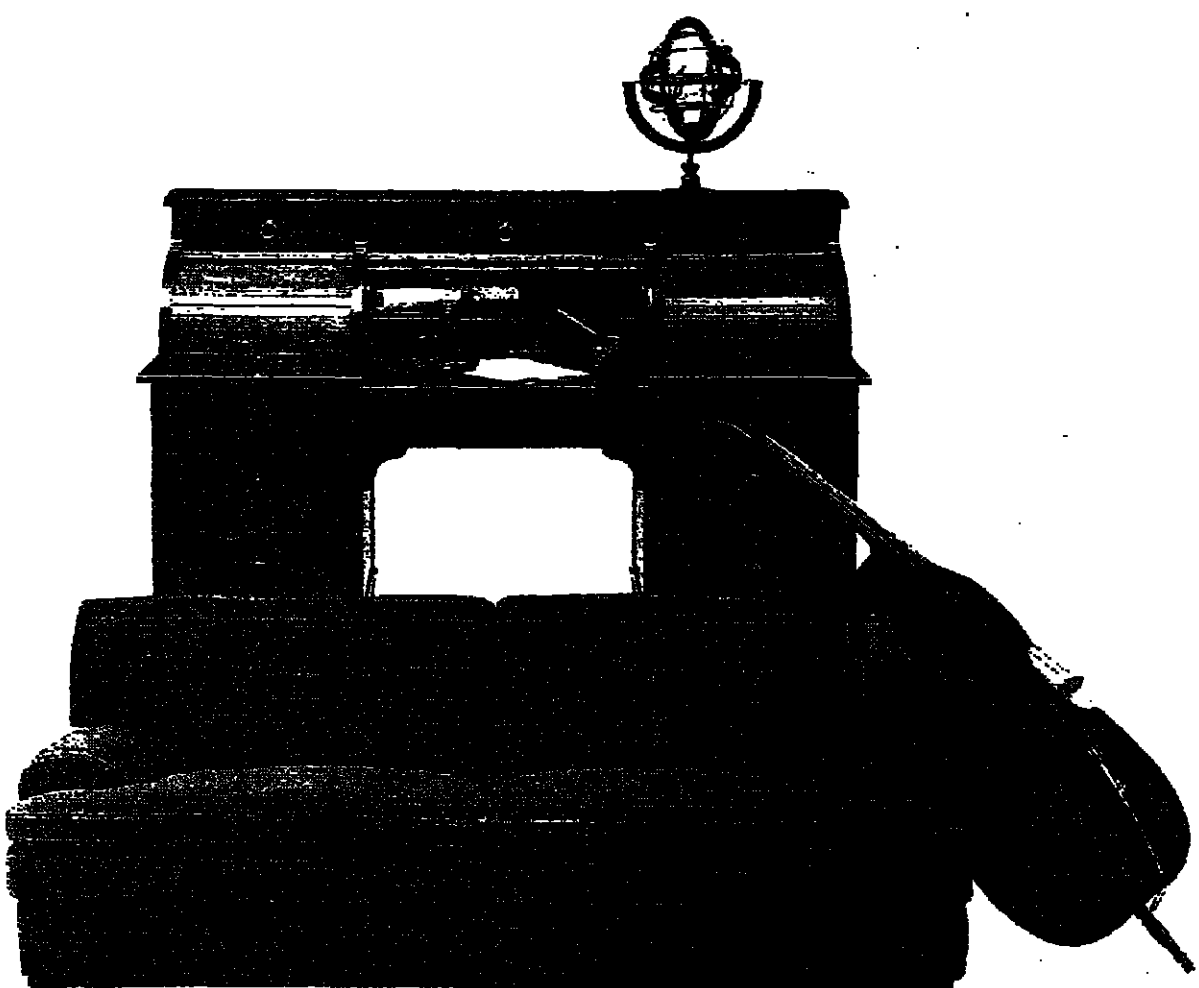
ضمن "حين ان موته غير مطلع ككيفية على التوزيع السكاني بين راسمقا الجنوبية ورأسمقا الشمالية وهو في صدر ارسال أحد ابناء سره الى المنطقة للاطلاع عن كتب على واقع الحال. وأمل، على ضوء تقرير ندويه، ان تجري الانتخابات البلدية في راسمقا في موعدها في ٢١ أيار الحالي، على ان يتولى المجلس البلدي المنتخب تقرير المناصفة أو المدورة أو التوافق على التنتين مقابل ثلاث، أو ما يعزز التعاضل الوطني المعروفة بما كورتنا الخسارة على مر العصور".

وصرح رئيس احدى اللجان في القرية مكيال يعقوب القاري، "أسف جدا ان يصدر مثل هذا القرار عند انتهاء الحملة القبلية للترويج، بعدما تألفت لائحان في البلدة تتنافسان



Le Cercle Hitti

S'INSTALLE AU VERDUN 730





## يكبتها كل أسبوع رفيق للعلوف

## لمناسبة معرض البحار الدولي في البرتغال

لشبونة تذكّرنا بأصلها الفينيقي اللبناني  
ولسان حالنا: "لا تقلّ أصلي وفصلي أبداً..."

ومما يؤسف له أن تكون دولتنا تسلمت مع هذه الفرصة السليمة والتميز المتاح بأسلوبها العشوائي لتنتج عن أمية ثقافية يزيدها الطمع والاستعمار تديلاً ولافتحاً.

فخذ من أن تمنح الولايات والإدارات الحكومية المكثفة تأدية المهمة بالتنسيق والتعاون والتكامل فيما بينها، على أن يتولى كل فريق ما يطبق أمليته وملاحيته من جانب العمل التنفيذي المطلوب، وأكثرت الأمر بجملة إلى مؤسسة "دار الهندسة"، هذا مع العلم أن اختصاص المؤسسة العشار ليس ولا يكفي وحده، بالرغم من تواجدها المشهود وسعيتها الواسعة، لإيجاد مشروع من هذا النوع متخاضل الأبعاد والبرامى على مختلف المصالح الحكومية والاقتصادية والسيسية.

ويبدو أن وزارة الثقافة كانت للثقافة الأكبر عن تصميم المشروع وإبراز دور البحارة الفينيقيين في تأسيس لشبونة وغيرها من حواضر المتوسط وغرب أوروبا وأفريقيا، ودور الملايين العرب الذين رافقوا البحار البرتغاليين في رحلاتهم الاستكشافية. (Bartolomeo Diaz de Novage) من لشبونة إلى رأس الرجاء الصالح سنة ١٤٨٧، وصحبوا فاسكو دي غاما نفسه بعد ذلك بعشرة أعوام إلى شرق إفريقيا حيث قاده الملاح العربي الشهير شهاب الدين أحمد بن حديب عبر المحيط الهندي إلى الشرق الأقصى.

كذلك كانت وزارة السياحة غالبة كلياً عن الجناح اللبناني الذي يفكر في تصور سياحي متكامل لثقافة ومحتوياته. ولم يلاحظ في الوقت نفسه أي أثر لوزارة الإسلام، أو حتى للإسلام الخاص، والمبطلات التاريخية التي لم تتناول فنحن لبنان البحارة في معرض لشبونة مساحة مربية ضيقة، فيما هي تتبصر في عرض وصلة إقليمية زرية متخلة تعلم الأجيال الجديدة فضائل الشوق وبلغت الأهمية.

ودعه وزير الاقتصاد ياسين جابر أبدي اهتماماً بالأمر وخمسة له، في حدود الإمكانات المتواضعة لوزارة، فاستعان ببعض المتطوعين الذين لا نقول لهم نجوماً في ممة أكبر بكثير من المجهود الفردية التي بذلوا، بل عملاً فقط على إقناع ما أوجه، وهم يستحقون الشكر والتقدير في أي حال.

هكذا يشارك أقدم وطن بحري عرفه التاريخ في أضخم معرض بحري عرفه التاريخ... دون مطبوعات باللغات اللبية تعرف وزارة الخسنيين مليوناً إلى لبنان الذي أنشأ مدينة لشبونة، وفصل الفينيقين والعرب في تأسيس علوم البحار، ودون أن يمثل لبنان بوفد رفيع المستوى في افتتاح المعرض، يضم الرئاسة والوزراء والمصنفين من مصالح اللوطن الجديدة وتكرس عودته إلى ركب الحضارة البشرية، والمتطوعين في ممرجة "بلدي"، بلدي، بلدي، بعد أن طال الزمن على سلم الأثاوس سلم سيومهم تمدا في أفعلمها تسمعة أعوام.

أما العمل الوحيد الذي يمكن أن يفاخر به لبنان في المعرض المذكور، فهو سفينة حربية فينيقية صنعها الملاح والحرفي اللبناني إيليا توفيق بزبور وأولاده في مدينة صور، وهي كاملة المواصفات ويبلغ طولها ١٢ متر.

لقد أبحرت هذه السفينة من صور إلى لشبونة سالكة نفس الطريق البحري الذي كان يسلكه الفينيقيون القدامى في رحلاتهم، وهي الآن معروضة في جناح اللبناني بالعاصمة البرتغالية.

لكننا لا نعرف أن كان هذا الرجل قد استوفى حقاً على منيعه أم لا... ومن قوم عمله وقدر قيمته المادية؟ وهل قبض الثمن كاملاً من خزانة السنيورة أم دفعه الوزير جابر من ماله الخاص؟

من قال أن بين لبنان للعرب ولبنان الحاضر بمرأ؟ قل أن ينمعا تمد بطار...

## للعبرة والذكرى على ضفاف دجلة...

الذي يعاني أزمات اقتصادية حادة تزعج العديد من أبناءه على التوجه خلفاً إلى أوروبا طلباً للعمل والارتزاق، في قوارب مدمرة بلائقة كثيراً ما يغترسها البحر من فيها.

وقبلاً على ذلك يقف العالم بأسره محبلاً ومشموماً أمام الكاتارلية الأسطورية الخارقة التي بناها الكتاتوري الإفرقي الرائل فليسيه موهوب - بواتي في أيدسجان بسلطان الساج، وهي تخوض مصمم الكاتارلية الأوروبية التي بنت في العرون العديدة حتماً واستقامت، وقد أُنقذ على تشييدها ألوف الملايين فيما تتصل ألوف مؤلفة من أبناء شاطئ الساج وسائر الأفرقة إلى أوروبا مرأ من الجاعة. ولا تزال كلمة البنا الشهيرة يومه حتى تستعين هذه الكاتارلية أوتال التسمينات تداً لتسمع، حيث علق بقوله: "يقي أن ترتفع صلات الفقراء من هذا البيت المقدس ليكتب الله التقى بحرية الإيمان..."

وفي أي حال يظن مشروع الرئيس العراقي ملاحمة والمجيد، والمعروف أن الملاحم والقادة العظماء كانوا يشيدون القصور من خاتم الفتوحات ويشيدون صروح العبادة تكبيراً عن تكريمه له على ما اختصم به من نصر مبين، وما أعجفه عليهم من خراج الأمم الفالوية وآله الملك والسلطان.

فأمبراطور قسطنطين بن كاتارلية القديس بطرس في روما سنة ٣٢٦، بعدما اعتنق النصرانية ووصل فتوحاته إلى أقاصي الأرض.

وبالعودة عمداً إلى ترميمها وتوسيعها أبتده من العام ١٥٠٦، بعدما بدأ التهم يتدفق على ألامم القديسة من أميركا التي اكتشفوها واستعمروا الأجر وإفارة الخيرات منها.

كذلك شيد بوسيتيوس قصر كاتارلية أبا - صوفيا - في القسطنطينية سنة ٥٧٧ في أوت الأمبراطورية البيزنطية وسيطرها شرقاً وغرباً.

أما الوليد بن عبد الملك بن مروان، فقد شيد المسجد الأقصى في القدس الشريف، وجمع بني أمية رايات المؤمنين من أمد إلى القدس، والتشر الإسلام في تلك العالم القديس.

وأما عبد الرحمن الأموي النازل فقد بنى جامع قرطبة العجوز الكبير سنة ٧٥٧، بعد أن وصلت جيوشه إلى أطراف إسبانيا، واتصر على الأمبراطور شارلمان في جبال البربرية كما احتل معظم فرنسا الجنوبية. ثم أهر تلك العمارة المدمجة الطليقة عبد الرحمن الثاني كان ملك أوروبا وبابولوما يربونه ويحبون والده وهنالك أمثلة تاريخية يصعب تعدادها في مده العمالة، وكما يمشد أن البنيان الرفيع وليد الانتصار والأزهار الوافر.

فأين هي المساجد والفتوح التي تنس تخليدها المعابد والمعابد والصورج.

وأين أم المملك من أمهات المعارك، ومبني التماس والأبواب في زمن المخازي من أغارب اللوات وألشيد المذكرى في اليوم المجدل والذين الأفر؟

لا رحم الله أمة عرف حده فوفق ع

نشرت جريدة "ديموت امبروت" في ١٢ نيسان  
على أن رئيس الحكومة الإسرائيلية سيمين شتايموف  
مع ما يوهو من تدوين السيرة وتقييمه لسيموف، أن ذلك  
يقتل لثلاثة ٣٠٠٠ دولار شهرياً (٠٠٠)

بيوت الطين تشوه آثار بعلبك  
حي القلعة ينتظر الإزالة  
والسكان "لا معلقين ولا مطلقين"

أحد أزقة أحياء أحياء سور القلعة



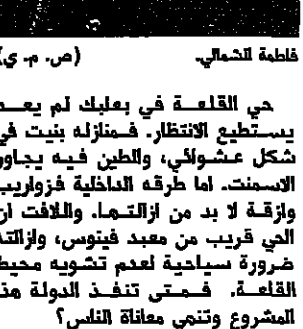
بيوت طين ترميمها مستحيل



أحد التالوش



خلطة الحماي



صبي منظر يائي

## حديقة صور رصيف جديد ونزهات



متزموون على رصيف الحديقة الجديد

هور - "النهار" -  
طوله ٢٥٠ متر وعرضه أربعة،  
انه الرصيف الجديد الذي يحيط  
الحديقة العامة الكبرى في صور، بعدما  
اتتم العمل فيه أخيراً.

ولان موقع الحديقة استراتيجي  
وقبل بين استراحة المدينة وأثر  
المعبد الروماني، فقد بات الرصيف  
متفكراً لمواشي المشي والعمود، ويقض  
بالشرايات يومياً من كل الأعمار.

"جمعية العمل الشعبي" تبني  
أعمالها بالغا به، وقد عملت على زرع  
نصب من كل نوع - وفي موازاة  
ذلك، وضع سبند من المهندسين  
مخططاً للحديقة يلخص زرع أشجار  
وزهور فيما واتشه برك للمياه  
ومصانع للآلة ومقاعد للزوار.

وقبل أشهر، استحدثت في  
الحديقة ممرات وأقيمت فيها خيمة  
ناكبة للاحتفالات، إضافة إلى أعمدة  
حديد ترتزمها، ببساطة من قنوت  
الطوارئ المولية.

وكان وزير البيئة التسيق سمير  
مقبل وقع الحجر التماسي لها، وهي  
تنتظر اليوم انتخاب مجلس بلدي  
جديد تصور يسرع إيقاع تحسينها  
وتطويرها.

نوفل: لن نسجم  
بإنشاء محرقة  
في عين الريحانة

أصدر رئيس اتحاد بلديات كسروان  
- القنوق نهاد نوفل بياناً أكد فيه "أننا  
طالبنا الدولة مراراً بإيجاد موقع ملائم  
لنفايات كسروان، ولا سيما أن المنطقة  
أصبحت مكتظة وفي مكتب فيها يهدد  
البيئة بالتلوث والاحتماء السكنية  
بالحدوث والروائح".

ولفتاً إلى أنه "في  
حالات عدم إيجاد موقع مناسب  
فستتهدد بكل الوسائل لمحاولة إلقاء  
النفايات في الدال، حيث أنه سواء حصل  
ذلك ققاء وقدر أو عن أعمال فينوجب  
على مسؤولي الصيانة مراقبة الألات  
والمعدات واستبدال قطعها قبل تعطلها  
كلها وزجها، حيث أن شروط المادة  
٧٥٦ من قانون المخوبات متوافرة في  
هذه الدعوى.

مشايع الصرف الصحي  
في وادي قاديشا

وادي قاديشا - "النهار" -  
زر وفد من "المدينة اللبنانية -  
الفرنسية للبيئة والصحة" منطقة وادي  
قاديشا وإطلع على ما تعانيه من  
مشكلات على صعيد الصرف الصحي  
والنفايات المنزلية.

تلى الزيارة اجتماع في فندق  
"شباط" في بشري ضم أعضاء الوفد  
وأمن سر مجموعة الحفاظ على تراث  
وادي قاديشا، المهندس ريش  
كبروز، ورئيس "مكة الحفاظ على  
البيئة" في بشري يوسف طوق.

تداول المتحدثون كيفية الحفاظ على  
البيئة في وادي نبع وصول المياه  
البيوتلية إلى، وطالب الوفد من بلديات  
المنطقة إلقاء موضوع محلات تكرير  
الصرف الصحي من بشري إلى طرابلس  
الاعتماد الآمن على البيئة مستعرض  
مشروع إنشائها على مجلس الاتحاد  
الأوروبي في بروكسيل أملاً في تمويله.

## مبنى الجميل

جاءنا من مدير مصلحة الهندسة  
والتقني في بلدية بيروت المهندس  
محمد ستيه التوضيح الآتي:

"شربت "النهار" في عدد أسس تحقيقاً  
عن سقوط مبنى الجميل في الجبرية،  
وأوردت فيه أن المصم تم في شكل  
عشوائي وبدون إشراف، ويمنى في  
هذا السياق توضيح الأمور الآتية:

- أن هند أي عقر بعد الحصول على  
ترخيص البناء، يتم مع نقلة المالك،  
على أن يغير نفسه مهندسا يشرف  
على العمل.

- أن الترخيص الذي تصدحه البلدية لا  
يحملها أي مسؤولية لجهة التزام شروط  
المعم، فدونها يقتصر على معونة البني  
قبل مده لتأكد أنه غير مخرج على  
لكلة البرد العام ولا يقطن فيه أحد.

**باريس**  
\$ ٥٩٥  
تذكروا السفر نهاراً وأياماً الإشتغال في  
باريس من المطار إلى الفندق ٧ ليالي  
في فنادق ٣ أو ٤ نجوم مع الضحك  
والفرح

**NAKHAL**  
Ava. Sami el Solh - Imn. Ghazayeb  
Tel: (01) 389 389

داتها صاري بالتلويت غير الطبيعي  
تغريم "الترابة اللبنانية" مليوني ليرة

البيرون - "النهار" -  
دان القاضي المنفرد الجزائي في  
البيرون نيل صاري "شركة الترابية  
اللبنانية" بتمه "تصاعد الدخان والغاز  
من داخلها ومن مداخنها في شكل غير  
طبيعي أو مألوف"، عملاً بنص المادة  
٧٥٦ من قانون العقوبات. وحكم  
بتغريم إدارة الشركة مليوني ليرة لبنانية  
وتضمينها كل الرسوم والمصاريف.

ومما جاء في نص الحكم:  
"بين أن عناصر مخفر درك شكا قد  
نظروا محضراً في حق "شركة الترابية  
اللبنانية" بجرم تصاعد الدخان والغاز من  
داخلها وبخلافها في شكل غير طبيعي،  
وتحديداً من معملها للكلان في محلة  
المرى، وأحيل المحضر على هذه المحكمة.  
وحيث أن هذه المحكمة وضعت دعماً  
على الدعوى بناء على المحضر الذي  
أنشأت في المري بالبنية المنصوص  
عليها في المادة ٧٥٦ عقوبات،  
وتغريمها مليوني ليرة لبنانية وتضمينها  
كل الرسوم والمصاريف."

كنيسة مار موسى  
خشوع روحي وأثري

الكنيسة المرفقة

كنيسة مار موسى الجشي للسريان الكاثوليك في راشيا الوالي من أروع دور  
العبادة القديمة في لبنان.  
شيدت أوائل القرن الخامس عشر، وتشكل معلماً تاريخياً نادراً ومجدة للمؤمنين  
من مختلف الطوائف والمشارب.  
حجلاًها الصخرة تستظل سنبلة مرمة تشهد لقديسة المكان. وجرسها المطل  
على جبل حرمون يتكلى في قنطرة ذات تصميم دقيق.

في الكنيسة خشوع روحي و... أثري، توجده قنطرة العقد التي تحوط القاعة  
الرئيسية كبرياء، عاكسة جمال أيام غيرة عبرت وظلت منا متألقة ومالحة.  
وعلى الجدران إيقونات عتيقة، تجاور عمر بعضها ٤٠٠ عام، تضيئ مدينا بقطر  
بمنتهى نادرة فريدة.

والسؤال، هل تولى المديرية العامة للآثار ووزارة الثقافة هذه الكنيسة بعض  
الاعتمام، فتعيد لها رونقها وتثيرها؟

شوقي دلال  
(مدير محترف الفن التشكيلي)  
في راشيا الوالي

**LIVE AND WORK IN THE U.S.A.**

50,000 \$ شهرياً دخول هجرة تمنحها الحكومة  
الأمريكية عن طريق القرعة. الجنسية الأمريكية  
ممكنة. للمعلومات الرسمية عن القرعة مجانية. أرسل  
بطاقة بريدية تحتوي على الاسم، العنوان والبلد إلى:

**NATIONAL VISA SERVICE**  
4200 WISCONSIN AVENUE N.W.  
WASHINGTON, D.C. 20016 U.S.A.  
FAX (202) 298-5601 • TEL (202) 298-5600  
www.nationalvisacenter.com

© 1997 IMMIGRATION SERVICES

شركة الشرق للتجارة والتسويق  
أومترا - لبنان  
بصفقتها الوكيل المصري لشاحنات

## IVECO &amp; ASTRA

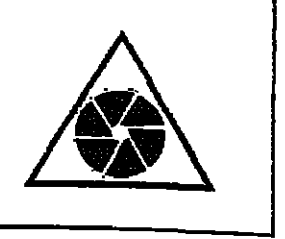
تعلن عن تأمين قطع الغيار الأصلية لهذه  
الشاحنات إلى جانب ورش الصيانة بإدارة  
فنيين مدربين بمصانع الشركة في أوروبا.

## الوكلاء الحصريون:

## ASTRA CIFA IRELLI IVECO

## أومترا - لبنان

المكس هاتف: (٠١) ٢٨٣٣٢٤/٨ خليوي: ٦٦٦٦٥٤ (٠٣)  
فاكس: (٠١) ٢٨٣٣٢٨ ٢٨٣٣٢٤ (٠٣) ٦٤٨٥٧٧ (٠٣) ١٦٦٦٦٦ - بيروت  
الصفا هاتف: (٠١) ٣٣٩٤٢٤ ٦٦٦٦٥٣ (٠٣) (أوتوستراد طرابلس)



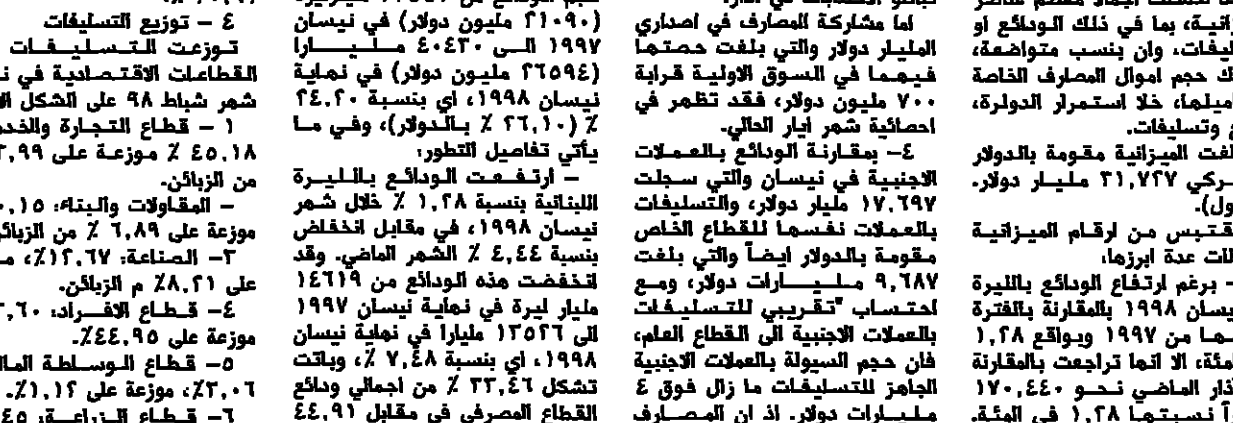
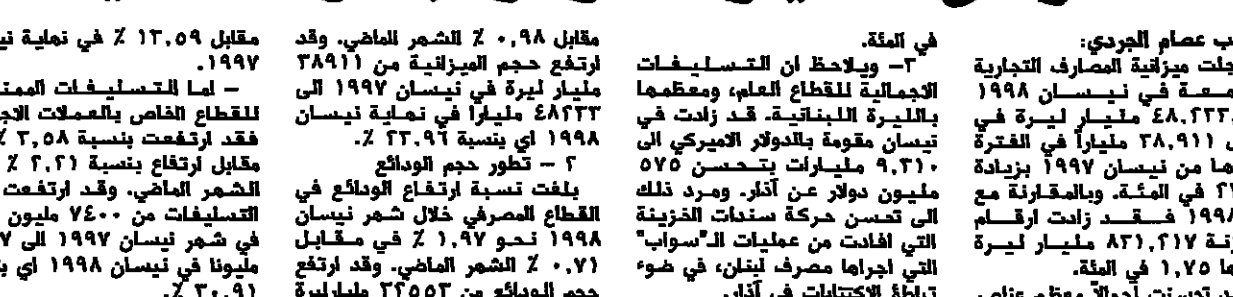




٣١,٧٢ مليار دولار إيرادات المصارف الجمعة في نيسان

١٧,٦٩ مليار دولار الودائع بالعملات الأجنبية

أكثر من ٤ مليارات دولار جاهزة للتسليف

[illegible]

بمروت 70,1 ٪ من إجمالي  
المخيمات المجددين في القطاع المأوى  
يبلغها عدد الزوارك في منطقا  
لبنان نسبة 28,0 ٪.

5 - نسبة التوزيع الى  
شبكة المخيمات 3,3 ٪.

6 - نسبة التوزيع الى

[illegible]

نيسان ١٩٩٧	نيسان ١٩٩٨	القيمة	(%)
١٤,٦١٩,٥٥٤	١٣,٥٦٦,٧٦	١,٠٥٢,٧٨	٧,٤٨ -
١١,٦١٩	١٢,٦٩٥	١,٠٧٦,٩٨	٥٢,٣١
٣٣,٥٥٢,٧٥٢	٤٠,١٧٢,٦٥٢	٧,٨٧١,٩٠٠	٢٤,٥١
٢١,٩٠	٢٦,٥٩٤	٥,٥٠٤	٢٦,١

١٠,٨٨	١٩٧,٣٤	١,٩٩٣,٨٣٧	١,١٩٦,٥٣٣	سليفات باليرة اللبنانية
٣,٠٩١	٣,٨٧	٩,٦٨٧	٧,٤٠٠	سليفات بالصامت الأجنبية
٢٦,٠٠٥	٣,٥٠٢,٤٨٠	١٦,٧٣٠,٧٩٤	١٢,٣١٧,٧٩٤	سليفات الأمريكية (القطاع الخاص)
٢٨,٤٢	٢,٤٣٥	١,٠٩٨	٨,٥٢٥	دوائر الأمريكي
١١,٣٠	١,٤٢٧,٥٨٨	١٤,١٢٩,١٥٨	١٢,٣٧٤,٠٥٧	سليفات الأمريكية (القطاع العام)
١٢,٩٠	١,٠٣٥	٩,٢٣٠	٨,٣٥٥	سليفات دوائر الأمريكي
٥٧,٠٦	١,٢١٣,٥٩٨	٣,٢٤٠,٤٥٧	٢,١٢٣,٨٥٩	سلسيل
		٣,٨٨٠,٨٤٥	١,٩١٩,٠١٩	سلسيل (الخاصة)
		٤٥٩,٦١٢	٢٠٧,٨٤٠	سلسيل (المستقلة)
٥٩,٤٢	٨١٩	٣,١٢٧	١,٢٧٨	دوائر الأمريكي
٢٣,٩٩	٩,٢٣٢,٤٢٩	٤٨,٢٢٣,٢٢٢	٣٨,٩١٠,٩٠٣	دوائر أمريكية (مجمعة)
٢٥,٨٥	٦,٥١٨	٢١,٣٢٧	٢٥,٢١٠	دوائر الأمريكي
١١,٤٥		٦٦,٥٤	٥٥,٠٩	دائرة في السليفات
١,٧٧		٨٨,٠٠	٨٤,٤١	دائرة في السليفات
١,٤٢		٢١,٩٨	٢٥,٤٧	سلسيل الى الموجهات
٣,٩٩		٢١,٩٨	٢١٦,٠٩	سلسيل الى السليفات
١,٧٣		٢٨,٢٦	٢٦,٥٣	سلسيل الى التوافع

مبلغت ٤١١,٥٤ في	٤٠٩	٢٧٥,٠٥	٢٧٩,١٤	الودائع الجارية
في نهاية نيسان ٢٥٥,٠٩	٢٤٥	٢١٤,٧٤	٢١٢,٢٩	مستحقات باليرة الى الودائع باليرة
اي بزيادة ١١,٤٥ نقطة اساس	٨,٥٥	٥٤,٧٤	٦٢,٦٩	مستحقات بالعملة الى الودائع بالعملة
وارتفعت نسبة الدولار				مستحقات النقود الخاصة
التسليفات في شهر نيسان				الودائع الجارية
بمقدار ٠,٢٢ نقطة اساس،	٠,٧٥	٢٤١,٦٦	٢٤٠,٦٠	

[illegible]

في بغداد بين ١١ و ١٩ سنة  
 وزارة الصناعة والتجارة وشؤون  
 غود من تونس والجزائر  
 وليبي مصر  
 وقد بحث الجمهورون في، في  
 الجوده المتكامل ISO ٩٠٠٠ ونظام ISO ١٤٠٠٠،  
 ونموذج التجارة الحرة البيني، بالإضافة إلى أقم الصناعات  
 التحويلية العربية وأقالها شبه واحدة من أهم الصناعات  
 التحويلية في بلدنا العربي.  
 ٢ ٥ ١٥ ٢٠ ٢٥ ٣٠ ٣٥ ٤٠ ٤٥ ٥٠ ٥٥ ٦٠ ٦٥ ٧٠ ٧٥ ٨٠ ٨٥ ٩٠ ٩٥ ١٠٠  
 ٢ ٥ ١٥ ٢٠ ٢٥ ٣٠ ٣٥ ٤٠ ٤٥ ٥٠ ٥٥ ٦٠ ٦٥ ٧٠ ٧٥ ٨٠ ٨٥ ٩٠ ٩٥ ١٠٠

أوضح السيد محمد علي النجدي، مدير عام الاتحاد التجاري بنين، أن الاتحاد التجاري بنين هو أول اتحاد تجاري في غرب إفريقيا، حيث يضم ٥٨ من الأعضاء من مختلف دول غرب إفريقيا، ويهدف إلى تعزيز التنمية الاقتصادية في المنطقة من خلال العمل على تحسين البنية التحتية، وتطوير المهارات، وتوفير الخدمات المالية. وأضاف النجدي أن الاتحاد التجاري بنين يعمل على تعزيز التنمية الاقتصادية في المنطقة من خلال العمل على تحسين البنية التحتية، وتطوير المهارات، وتوفير الخدمات المالية. وأضاف النجدي أن الاتحاد التجاري بنين يعمل على تعزيز التنمية الاقتصادية في المنطقة من خلال العمل على تحسين البنية التحتية، وتطوير المهارات، وتوفير الخدمات المالية.

## REFERENCES



الدولار يتراجع نصف ليرة في اسبوع ويتردد في الخارج

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.



## سحب قرعة بطولة فرنسا المفتوحة

يوحنا الميريكي بيت سامبراس  
المنفد اول في بطولته مدعة في  
الدول لاول مرة عالمه فرنسا الدولية  
المستوحدة كدب المصرب التي تتخلل  
اللاتين في ماعبر "ولان غاروس" في  
باريس وفي لثانية دورات "الفران  
شليمه ١٩٩٨"، عندما يلتقي  
موظفته تود مارتن في شوا للقرعة التي  
حسب اسير، وكان مارتن قد تلتاح  
جيدة اخرها توجعا باحرازه بطولة دورة  
برشلونة الاسبانية التي شارك فيها  
لتصميمو المصافي المصاحبة.  
الان البرازيلي غوستافو كويرتن يظل  
الدورة في تمام الماضي، فليعب ضد  
الفرنسي المصغور ساشي افوري، وفي  
الفا فوزه، يلتقي في الدور الثاني  
الاميريكي افرديه اناسي الذي ساقب  
ضد ماعد من التعديلات.  
وفي بطولة المصيدت، لن تكون  
طريق للمصيرسدة مارلتينا مينغيس  
سجمة الى الدور الثاني، اد اعلمها  
تختل الميريكية فينوس وليبس  
والتيشكية وان نفولوتنا او الميريكية  
مونيكاس شيليش.  
وهنا برنامج مباريات المصنفين :  
١٦ الأوتال:  
الميريكي بيت سامبراس (١) -  
الاميريكي تود مارتن.  
التشيكي بيتو كورا (٢) - ماعد  
من المصنفات.  
التشيكي تاريتشوا ريس (٣) -  
النرويجي ريت ستاش.  
الاسترالي بلاتريك رافتير (٤) -  
الكندي سيستيان اورو.  
البريطاني غريغ روسيديكي (٥) -  
البلجيكي يوهان فان بيرين.  
الروسي يغبيني كلينتيكوف (٦) -  
ماعد من المصنفات.  
الاسويي يونساي بيوركمان (٧) -  
النميدي توماس موستر.  
البرازيلي غوستافو كويرتن (٨) -  
الفرنسي شارل افوري.  
الاسلوفاكي كارول كوكسيرا (٩) -  
الاسترالي تود ووبريدج.  
الهولندي ريتشارد فليتشيك  
(١٠) - الكانادوي نيكولاس بيتي.  
الميريكي مايكل تشاتاق (١١) -  
الكندي لوكس كاتالانو.  
الاسبيكي كارلوس مويلا (١٢) -  
الفرنسي سيستيان خروبان.  
الاسبيكي روبرت كوسما (١٣) -  
المتقاربي كينيث كارلس.  
الاسبيكي كيريتي كوربيتي (١٤) -  
المغربي كريم الطامي.  
الاسبيكي فيليكي مانتيليا (١٥) -  
ماعد من المصنفات.  
الاسبيكي اليرت بيراستيفوي (١٦) -  
الافرنكي الجوزي غراتت ماسفور.  
ورينامع مباريات المصنفات ١٦  
الأوتال:  
المصيرسدة مارلتينا مينغيس (١) -  
الاسبانية ماريا تشيتشيز لوزنود.  
الميريكية لوتشيانا مغبورت (٢) -  
الميريكية كيرالي يوي.  
التشيكية وان نفولوتنا (٣) -  
الميريكية آل ميلر.  
الاسبانية افرشتا شاستشير فيكاريو  
(٤) - الالمانية نفا كاندرا.  
الافرنكية الجنوبية ايميل كوتزر (٥) -  
المصيرسدة بيتي شلتنير.  
الميريكية مونيكاس شيليش (٦) -  
الاسترالي انا دل بايودو.  
الاسلوفاكي كوندشيتا ريتيزيز (٧) -  
الفرنسية مازلي فاسر.  
الميريكية انيس وليابس (٨) -  
البلاتينية تاملرين نفا سوتارن.  
الرومانية بيرسي سيبريليا (٩) -  
النموسية سيلينا بلاتيك.  
الكروليتي انفا سيلوي (١٠) -  
الفرنسية ايلينا ميتوفانوف.  
الفرنسية بيرسي بيرس (١١) -  
البلجيكية ساشي افوري.  
الفرنسية افرديه اناسي (١٢) -

وَالْعَالَمِينَ



**القاهرة - من رافت الشيخ:**  
تفتتح المرحلة ٢٧ من الدوري  
العام المصري لكرة القدم بعد

على علم السبوس الجديدي يلتقي  
الجران لعل السبوس ومتخذي  
السبوس في "بري" قد ياتي سائنا  
الى ذل التبان.

القول بيز الفرق الممجة بالهوبوط  
وله ٢٦ نقطة من ٢٦ ميسرات  
والسبوس والمشر وله ٢٠ نقطة من  
مباريات الممجة ذهابا للفرقان  
التي عليه واسبأ الفرقان  
التي قاده الحكم الدولي مجد ضياء  
والتي عن التبادل السبي --- وكفت  
الفرقين متخلفت.

الاتحاد - الفلاة  
السبوس السبوس الاولمبي  
على فريقا الاتحاد السكندري  
والقانة في مباراة ملبسية الاول  
ميسرة التاني.

الاتحاد السبوس وله ٢٨ نقطة  
والقانة التسبب وله ٢٠ نقطة  
والفرقان التلقا ذهابا للجمعة  
١٩٩٨/١/٢ على علم الفرقا  
السبوسية والسبوس لقاؤهما الذي  
قاده الحكم السبي العربي عن خسارته  
اللقاة على أرضه وبين جمهوه ---  
سجلا هريم كريكاً واد ساري  
في التقيبتين ٢٧. وكفت  
اللقاة عن كونه مستضافا، تبديدا  
لرج، والتبادل وارد.

دينا - المصري  
على علم ديني في وادي النطرون  
يلتقي فريقا مزارع دين والمصري  
البروسيدي في مباراة مصرية لقاؤهما  
مأهبة عشي.

الذي الهادي عشر  
والمصري السبوس وله ٢٩ نقطة  
والفرقان التسبب ذهابا للجمعة  
١٩٩٨/١/٢ على علم دين  
البروسيدي وأسفر لقاؤهما الذي  
قاده الحكم الدولي دين السبوس ---  
وكفت  
الفرقين متخلفت.

فرل الماقلون  
على علم شركة فرق ذهابا  
اللقاة الكبرى يلتقي فريقا  
المصري والماقلون العرب.

عزل الماقلون العرب  
له ٢٤ نقطة  
ومو في موقع نر بيديا من صرات  
اللقاة. والفرقان الوصيف الثاني  
للجمعة وله ٤٥ نقطة. والفرقان  
التلقا ذهابا للجمعة ١٩٩٨/١/٢  
على الماقلون العرب في الجدي  
الاضهر في القاهرة وسبوس لقاؤهما  
الذي قاده الحكم مصطفي البتوي عن  
فوز ساحق لاصحاب الجبل ١-٦ - سجل  
المالون العرب عشر ومظهر  
المرح (٢) وتبدل الناصر محمد (٢)  
في التلقا ٧٦ و ٦٦ و ٧٦ و ٧٦  
و ٥٤. وسجل لفرق على الماقلون  
الشوري في التلقا ٥٧. والمظهر  
مدحت بدو الماقلون في التلقا  
ضربة جرد "التي". وكفت  
تبدو لرج له صلب أرض وصاحدا  
كراً، والتبادل وارد.

المنصورة - بلحية المحلة  
في المنصورة يلتقي فريقا  
المنصورة والمنصورة في مباراة  
مأهبة لال ميسرة التاني،  
١٥ نقطة لقاؤهما في موقع  
المنصورة السبوس وله ٢٦ نقطة  
والبلحية السبوس عشر وله ٢٦  
نقطة. والفرقان التلقا ذهابا  
لرجه من الفوز حتى يوصاه  
الفرقان في موقعه اللقاة. ذهابا  
التلقا لقاؤهما للجمعة ١٩٩٨/١/٢  
في الماقلون وأسفر لقاؤهما الذي قاده  
الحكم الدولي بارحيا علي بن  
البلحية ٢٠. سجلا هريم كريكاً  
والفرقان في التلقا ٢٥. وكفت  
البلحية عن كونه مستضافا، تبديدا  
لرج.

الزمالك - اسوان  
على علم القاهرة يلتقي فريقا  
الزمالك واسوان.  
الزمالك والفرقان ٥٦ نقطة  
نقطة من ٢٦ مباراة - واسوان  
الوصيف الثاني للقاء وله ٢٥ نقطة  
من مباريات مملقة. لقاؤهما الذي  
الفرقان للجمعة ١٩٩٨/١/٢  
الفرقان واسفر لقاؤهما الذي قاده  
الحكم دين التوب بيومي عن التبادل  
٢-٢ في مباراة صافقة افتتح احمد  
الفرقان التسبب للزمالك في  
١٠. وحقق مجد محمود التبادل  
الفرقان في التلقا ٢٧. وإضاف  
سبوس خلية صابة التلقا للزمالك  
باسل عن التلقا ٨٠ ركنية،  
قاده ان يردك مجد محمود التبادل  
مجدنا لاصاب الأرض في التلقا  
٤٤. وكفت لقاؤهما تبدو لرج  
لله. وكفت أرضه وبين جمهوه،  
والفرقان، لقة موقف هيف. وارد.

المنيا - الاسماعيلى  
على علم المنيا في الصعيد يلتقي  
فريقا المنيا والاسماعيلى في اقوى  
مباريات المرحلة واتخرا مجدنا  
للاضواء.

المنيا وصيف القاع وله ٢٥ نقطة  
ومو مل يذق ملق القاعة ذهابا  
مرامل وفق نتائج لقة الزمرا فوزه  
على الاسماعيلى ٢-١ في المنيا و٢-١  
١ على الماقلون العرب في المنيا  
وايف. والفرقان صاحب المباراة والطل  
الفرقان وهو في حالية ال ست  
للقاة لقة لرج وسجلا بطا  
للمس لاليس عن التلقا. والفرقان  
٢٢ نقطة ذهابا للجمعة ١٩٩٨/١/٢  
التلقا ذهابا في القاهرة والفرقان  
١٩٩٨/١/٢ وأسفر لقاؤهما الذي  
قاده الحكم مصطفي عن فوز  
المنيا. سجلا هريم كريكاً  
والفرقان صلب المم "كشري" في  
التقيبتين ٢٨ و ٢٨. وكفت لقاؤهما  
لرج بكل الماقلين.

الاسماعيلى - الشمس  
على علم الاسماعيلى يلتقي  
فريقا الاسماعيلى والشمس في مباراة  
الاحكام المتناقلة.

الاسماعيلى الرابع وله ٤٠ نقطة  
الاستاوي مع المصري وفران  
الاصابات ملقة "الدراوش".  
الشمس صاحب القاع له ٢٢  
نقطة، وموقف غالية في اللقة  
بديل من الفوز حتى يتجسد منه  
في اللقة بعدا من اللقى اكثر منه  
تعبانه ولياه على لملية التلقا  
الماضي حين تسلا ١-١  
التي الفرقان على علم الشمس  
في القاهرة والفرقان لقاؤهما الذي  
قاده الحكم الدولي احمد الشناوي  
من خسارته للشمس ٤-٢ (الشوط  
الاول ٢-١). سجل لستاهي حمزة  
الزمل واحمد شمس (التي). والفرقان  
لرج ومجد ركات في التلقا ٢٢  
و ٢٨ و ٢٨ و ٢٨. وسجل للشمس  
٢١ و ٢١ و ٢١ و ٢١. وسجل لشمس

**أفريقيا:**

- ١ - عالم وفلكي كان أحد منجمي المأمون من مؤلفاته "اللبير والمقابلة".
- ٢ - أكبر ملك المسلمين على ليبيا الصليبيين - طرقي.
- ٣ - شاعر جاملي اشتهر بوصف الخيل عُرف بها - سلم - عاصمة كاليبونديا الجينية.
- ٤ - انظروا ما في قديم - نوع من الديات النمامة (معكوسة) - شامبه - اتغني.
- ٥ - أبنائه الملوك - تهر في اميركا الجنوبية.
- ٦ - ملك - النامية - جزر الأنتيل الفرنسية - وزن.
- ٧ - اسم منكر - عاصمة التيت - بقي - مارس.
- ٨ - حرف - ريميل - يترك - ترمهوا (معكوسة) - ضير مفصل.
- ٩ - فيلوسوف المالتي وجودي - بلد افريقي - ترانيم.
- ١٠ - مثقلة لبنانية - نسم - نغفهم.
- ١١ - النافية للجنس - عاصمة سكوتلندا - يواصل - ويتابع.
- ١٢ - ماء المسحاب - قطع اللحم قطعا كبيرة - فيلوسوف يوناني من المدرسة الأفلاطونية الحديثة - صنم.
- ١٣ - اميرال انكليزي انتصر على الاسطول الفرنسي في معركة الطرف الآخر حيث قتل - بلونه - عاصمة اسبانية.
- ١٤ - خد صلاح - صوت المدرك - والدة - نصف - يرضخ.
- ١٥ - خاضي - اضطرر - وفيا - بنذر العقبة.

١١ - مس - فخر حسن موهيبي دوتى تعليمه جيد  
١٢ - مس - صاعقة باكستان الشرقية.  
١٣ - رجل دولة (مكافئ) قام بدور كبير في مؤتمر  
١٤ - فنيانم ١٨١٥ (مكافئ) - سموت.  
١٥ - حرف مكرر - ميكانيكي - السيف (مكافئ)  
١٦ - اسماء  
١٧ - شاعر تديسي - تتفاخر وتعتد بنفسها - من  
الاشجار.  
١٨ - مدينة برازيلية - حرف يوناني - وحدة قياس  
١٩ - وقوف السفينة في البراءة - ينسب لها الجنون.  
٢٠ - أحد الأئمة الأعلام - مؤسس المذهب المعروف  
باسمه - من القليبيس - سببه من غمده.  
٢١ - مدينة ومضيق إيطالي - مدينة بلجيكية اعزمت  
فيما نابليون - والد - اسم برومبول.  
٢٢ - فاجئها - بدر - ريناني وفيلسوف وطبيب  
عربي له "الخبرة" في الطب.  
٢٣ - باخرة غرقت مقابل شواطئ بيروت - غامود  
بك - من بسط السلسلة ملحق على الدراع.

ا	ا	م	ي	ع	ا	ف	ت	ط	ل	ع	م	ن	ه	ت	ا	و	ا	ب	ا	
ر	ل	خ	م	ن	ل	ل	ي	ل	ه	ا	م	ن	ح	ل	س	ل	م	ل	ا	
ا	ا	ع	ت	ا	ي	ق	م	ا	ن	ت	ف	ا	و	ر	خ	ا	م	ي		
س	ل	ت	ا	ر	ش	ص	ن	ص	ن	و	ة	د	ا	و	ت	ل	ج	م	ا	
ا	و	ر	خ	ل	ل	ل	ا	ص	ن	ب	ه	س	ا	م	م	ل	ل	ا	ب	
و	ل	ق	و	م	م	م	ة	ا	ب	ق	ا	ي	ر	ا	و	ا	ع	د	ا	
ا	ا	خ	ا	س	ل	ي	ا	ن	م	ل	ط	ا	ن	ع	ع	ظ	ا	ل	ب	
ج	ل	ع	ي	ن	ي	ا	ة	ظ	ذ	ن	ت	ي	ة	ل	ي	ل	ظ	ا	ع	
د	م	ق	ل	ا	ل	ة	م	ر	ا	ج	ة	ا	ا	م	ا	ن	ف	ل	د	
ا	ا	ي	ص	ل	ل	ا	ن	ي	ة	ق	و	م	ل	ت	ا	ا	ة	ي	ل	
م	ا	ن	ر	ص	ق	د	م	ت	ق	ي	ن	ذ	خ	ا	ل	ل	ص	ا	ن	
ا	ل	ا	ي	ب	ا	ب	ي	ة	ص	م	ز	ي	ف	ا	ن	ق	ل	ق	ا	
ر	ت	ن	د	د	ي	ا	ي	ب	ص	ي	م	ي	ة	ه	ل	ك	ص	غ	و	
و	ي	ا	م	ن	م	س	ي	ا	ا	ن	ا	ه	ل	ي	ي	ص	ب	ص	ة	
ج	ل	ل	ث	ي	ل	ن	م	ل	ه	ا	غ	ب	ة	ا	ك	ب	ق	ي	ح	ل
ا	ع	ص	م	ر	ل	ا	ت	ن	ا	ك	ن	ا	ر	ج	ن	ر	ت	ن	ق	
ت	ل	ج	ظ	ا	خ	م	ف	ر	ل	ه	م	ف	ا	ت	ا	ت	ا	ع	ن	ي
ا	ا	ل	ع	ي	ج	ح	ي	ع	ذ	س	ة	ل	ا	ت	ا	ل	ن	ي		
ف	ا	ل	ر	ت	ت	خ	ل	م	ف	م	ا	ص	ن	ا	ل	خ	ل	ا	ا	
و	ا	ة	ا	ت	ا	و	و	م	س	ر	و	ر	ق	م	و	ا	م	ا	و	

اتي جد مسرور بهذا الاتجاه الذي اتجهته أخيراً نحو القصص الصليبية ونقل المخازن منه إلى العربية، فما أتت بعد أن قدمت لنا قصصاً مختارة من الأدب الروسي تطلع علينا بمجموعة مماثلة لها من الأدب الصيني، وأغلب الظن أنك تعتمد اللغة الروسية في ما تنقله من الأدب العالمية، ولكل تحفظنا بمختارنا من القصص العالمية الفرنسية والإنكليزية وسواها، إلا القصص التي اخترتها من الأدب الصيني فأملها في نظري قصة "مينغ" ومهمة "روح النفوس الضالّة".

الكلمة: مدينة لبنانية.  
السابقة: بلقاربا.

**اعداد: حور + الاسم**



# جونيه تطاردها "تهمة الحريري" وأبناء السلطة يتجاذبون الزعامة

إجتماعية حقلية، وليس الآن أوان شره سيارة فخمة بقية ألف دولار، ولا أوان بنة القصور. كان وزير الخارجية جالساً في هذا الوقت قرب المطران على طرف الطاولة.

البائع والشاري  
بمنه الطريقة تثير جونيه إنتخابات بلديتها المقبولة للواء لنا البستاني منذ ٤٦ عاماً. أختب للمرة الأولى في ١٩٥٢، ثم أعيد إنتخابه في ١٩٦٢ بعد تعديل برته عام ١٩٥٦ "حزب قاعة السويدي". التائب الياس الخازن يقول أنه تعود حتى البستاني ٤٧ عاماً معاً له، مذ تزوج شقيقته.

مذه المرة ليست إستعادة سيدة لبنان جنوباً وغرباً توجه إنتخابات ١٩٩٨، تلك المرة مرحلة الإستعادة وتغيب الرئيس كميل شمعون بعبارة التاريخية للجموع المؤيدة لـ "الحلف الثلاثي" في جونيه عندما قطع عليه مؤيدوه الرئيس فؤاد شهاب الطريق، فؤاد شهاب باع لبنان لعبد الناصر، وقت يا عدا خلي لبنان. تمة اليوم أن رئيس الحكومة يتدخل في جونيه تحت ثلة بكرى وجبل حريصا، ليشتري كسروان. والبعض يستعير ما يقال عن التائب الياس سكاك أنه يبيع - أو يرمي - أملاكاً شاسعة في البقاع لتسديد مبالغ للحريري في نعمة تصل إلى بضعة ملايين من الدولارات، وما ينقل عن الحريري أيضاً أنه يشتري كل فكرة نفسها، الحريري يشتري رحلة الحريري يشتري جونيه.

أما من يتدخل لصلته من؟  
الواضح هو إجماع الطرفين على أن لا تدخل سوريا بينهما (تأكيداً لموقف دمشق المهم على كل الدول الإخفائية في كل المصالحات)، ولا تدخل للأجهزة الأمنية اللبنانية بينهما أيضاً. وكلهما يخوض معركة على طريقته، خلافاً لبعض الواقع التي راقت الإنتخابات التيابية صيف ١٩٩٦، فقلبت النتائج رأساً على عقب، يومها أرتت السلطة بوز، ومكث أحد أركانها المئتين معظم الزمار في زوق كميل. وأدرك البون أن الدولة أعطته - من دون أن يطلب ذلك بأية تدو ٢٠٠ صوت إضافي لم ترد في لوائح مندوبيه لدى الأقاليم. قبل ذلك بأيام أيضاً أرسل مسؤول سوري كبير في طاب رشيد وشقيقه ميكل للتوفيق بينهما على ترك المقعد النيابي في كسروان لرشيد بعد خسارة أحد بين الشقيقين

التمتعة في الصفحة ٤ -

كتب نقولا ناصيف:  
على الطريقة الكسروانية تخوض جونيه غداً إنتخابات مجلس بلديتها، وبالتحالفات والشلفات والتعديلات والتعديلات والتعديلات (المرجع: الصفحة ١٢). الطريقة نفسها التي سادت أيام المرز الإنتخابات التيابية في السنين. أحدث الحملات المستوحاة من هذه الطريقة طبع نشرات ملونة في جونيه وجوارها تحدثت عن نشاطات اللجان المتنافسين. على أن الطرف هو آخر أعمال نشرته لائحة "التمتعة" التي يدعمها الوزير فارس بوز والناخب رشيد الخازن. إذ أبرزت على صفحتين ملونتين صورتين للرئيس رفيق الحريري يستقبل في قريظم الناخبين منصور البون والياس الخازن، في معرض تعبيرهما بالمالقة والحريري. لكن النشرة منه لم توزع بنة على رغبة الوزير السابق جورج أفرام (بعض لائحة رشيد الخازن وأحد مولوي نشاطات).

أما الأكثر مدعاة للإثارة فهو تحول الحريري "تمتعة" في وقت ينسج منذ سنوات ملاقات وثقى بالبطركية. والرموزيات المارونية ليس الرئيس الماروني الياس الماروني مثلياً مع بكرى. "تمتعة" الحريري للناصفة، في دعوات إنتخابات جونيه، وبالتفاهل البون والياس الخازن والناخب كميل زبيدة، فزورجوا من جهة أخرى طراف أكثر إثارة: رشيد باني (الجنين الفاتح) أي تدخل للحريري في جونيه لأنه "رجل دولة لا يسمح لنفسه بالتصرف على هذا النحو". والحريري ذاته "عظيم رئيس حكومة في تاريخ لبنان" بحسب عبارة رشيد بعد ساعات قليلة على "ثورة الجيع" التي أطلقها في بيروت (٢٧ توز) حاملة على إسمال حكومته لكسروان، وهو أيضاً الحاصل من مطلع عهد الحريري في رئاسة الحكومة (١٩٩٢) إنتخابات أشغال قريت ٩٠ مليون دولار أميركي. وقد تكون أفضل علامة على العلاقة غير المشوبة بالتعديلات بين الرجلين أن الحريري طلب من شقيقه شفيق كسروان أن لا يشون نوبل كسروان في مكان يشون السما في مكان آخر. قبل شهرين جمعت الرابطة المارونية اللواتي في جبل صنبا لتداول أوضاع الطائفة معمم. في اللقاء قال الناخب البطركي في صبرا (جونيه) المطران غي نعيم للناظرين: "استعداد حقوق الطائفة بالنسبة إلى الطوائف اللبنانية الباقية أمر جدير بالبحث ودعم. لكن الأهم من الإستعداد هو ردم اللوعة الموجودة بينهم كوزراء ونواب ومسؤولين وبين الشعب الذي يعيش في خائفة

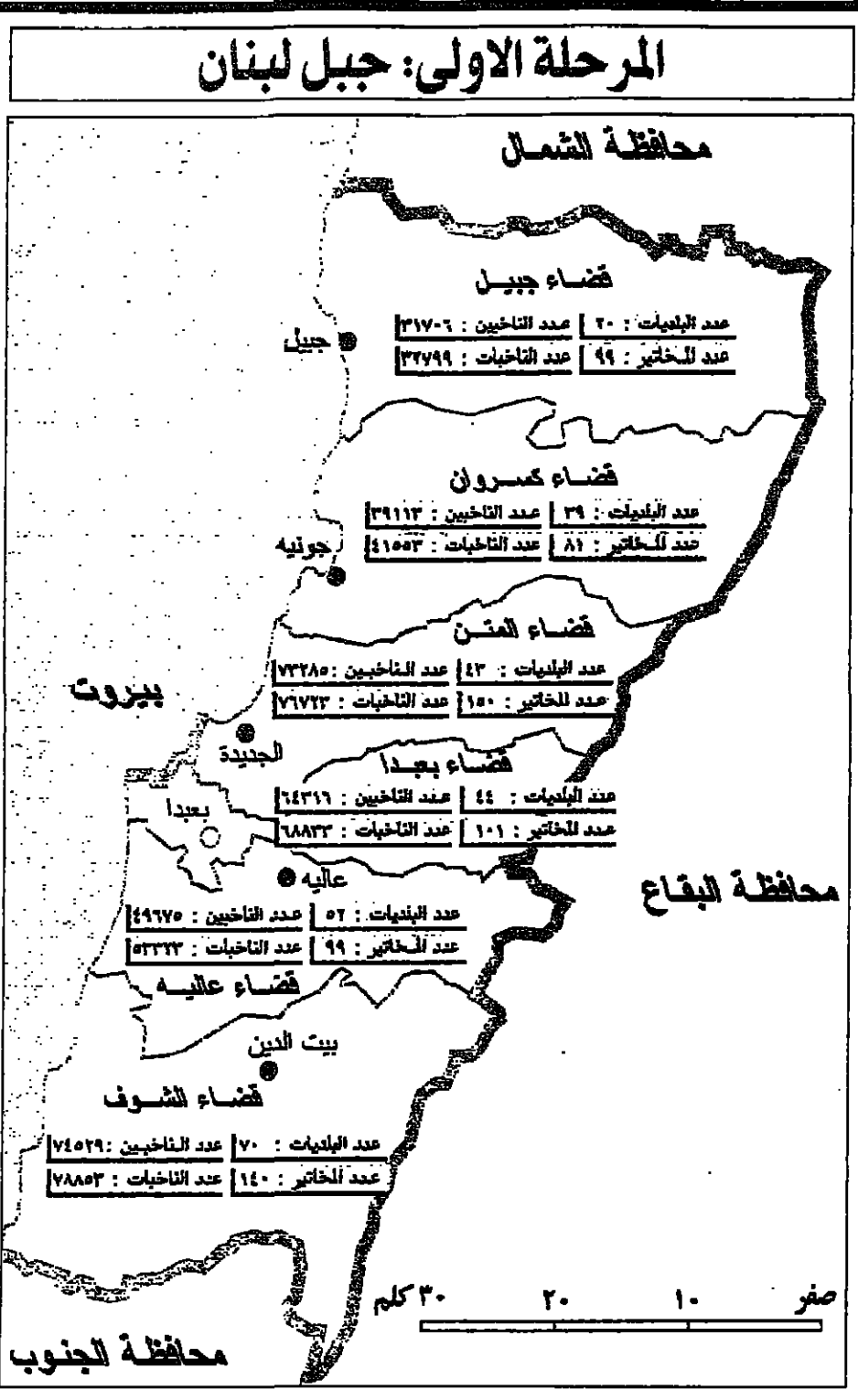
## رائحة كريهة...

... ولماذا لا تؤجل الانتخابات غداً في بيروت باني أن "زاروب" الدرامية" لم يجر أحتماله بين الشوارع ولم تنزل قيوده في المالحية؟  
ولماذا لا تؤجل في زحلة إذا تبين للسلطة أن عدد المجتسين المسجلين من أجل نزاهة الانتخابات يقل عن العدد المطلوب؟

لماذا لا تؤجل في طرابلس إذا كانت الجوسطات الصعبة للمجتسين الذين من بعيد. بعيداً لا تكفي للقيام بـ ١٥٠٠ نفقة مثلاً؟  
بل لماذا لا تؤجل الدورات للناصفة لأن تمة نفسها في عدد الصناديق الشخصية حيث أن التعمد لم يسلّم الكمية المتعددة عليها في وقتاً؟  
ولماذا هذه "الحفلة" كلما من الأسس، طالما أن عين الدولة سامرة، وتعرف مصلحتها وتحت لنا المودة، والناصفة، والناصفة لا الاختلاف؟

غداً الأحد الانتخابات في دورتها الأولى.  
اليوم، الساعة الثالثة بعد الظهر ستعلم النتائج نفقة واحدة.  
هل هناك أسرع من هذه الدولة؟

يا إخوان،  
المرحلة كريهة، مكبات الطليات مفتوحة، والريح قوية.  
جورج ناصيف



## صورة الضاحية اكتملت انتخابياً

وكم اكتمل اسم ظهور لوائح المرشحين لمجلس البلدي في الفيدي ورجع البراجنة. فقد أعلنت بعد ظهر أمس "لائحة الامه والتمتعة" في الفيدي التي يدعمها "حزب الله"، وتضم: محمد سعيد الفخار، محمد كنج، بلال اسد فرحات، رمزي فخري، علفة، معروف حمود، محمد البرجوي، سليمان شمع، يوسف رميتي، محمود محمد حمدان، محمد رفيق كزما، علي شحرور، محمد رافع الحركة، عادل الفاضل، علي محمد اللخاس، حبيب كنج، محمد جمال حسون، علي سعيد همد، معن الخليل، كمال سليم، عبد الناصر حسن القنات، ومحمد سليمان الحاج.

## طريق توافقية في عاليه ورائحة تشطيب في الشويفات

منقصة على اسم الرئيس. وشكر شمع، في مؤتمر صحفي المجلس البلدي القديم "لدي خدم مدينة عاليه بالانكشافات المتعة" شاركه الذين ياركوا تشكيل اللائحة والذين سحبو ترشيحاتهم دعماً لها. ونما إلى "اتحاد اللعبة الديموقراطية في الانتخابات في الموق". معتبراً "أن من بقي مرشحاً يرمي إلى الانكشاف من أجل الخدمة العامة"، وكان في عاليه عائلة واحدة، لا أكثرية فيها ولا أقلية (المرشح واحد، الوفاء والتمتعة). وكنت أود أن تضم لللائحة كل مرشح يسعى للخدمة والعمل من أجل بلده، أما العدد المحدد هو تماتية عشر (...).

ورداً على سؤال عن التعديل في اللوائح قال شمع، "كل القوى السياسية مثله في هذه اللائحة، مع العلم أن الائتلاف السياسي في منطقة الجبل لم يكن هو المقياس الأساسي، بل العلاقة التي تفرصها كل عائلة، والواجب السياسي متوافق مع رغبات العلاقات (...) ولا حزينين اشتراكين في لائحة عاليه، ولكن جو الحزب موجود في اللائحة والحزب السوري القومي الاجتماعي مثال فيما وتحتزم عشر (...).

## الحمى الانتخابية تجتاح الاقليم

الاقليم القروب - من احمد منصور:  
الحو الانتخابي في بلدة مزبور - اقليم القروب شكية الانتخابات البلدية والاختيارية بنا غير مستقر في ظل الرياح التي تتجاذب ملاقاتها، مما حال دون التوصل إلى تشكيل لائحة

قوية بين علاقات بعض المرشحين رغم وجودهم على اللائحة الانتخابية، ما قد يؤدي إلى خروقات من مرشحين مغربيين. ويسلمهم في استمر معركة التشطيب التنافس كل من مرشح ركة البلدية التي تجنب كل من المرشحين والتعديلات تمسبة المرشح لما رسمياً واذا بضميان بين المرشحين انما رسمياً تركت للعبة الديموقراطية لدخل المجلس البلدي بعد إنتخابه، فيما تبجو العلاقات

اللعبة  
كيف تبدو الصورة في اقليم القروب قبل ساعات من بدء عملية الاقتراع؟  
تعيش بلدة البية جوا من التنافس السياسي بين لائحتين أساسيتين من مختلف التيارات والقوى السياسية والطوائف والملاقات التي لم تنجح لائحتها المكثفة في التوافق على لائحة واحدة.

فقد ولدت "لائحة العيش المشترك" وتضم كلاً من انطوان يوسف القزبي، نور الدين الحاج، علي بركات، محمد فؤاد المشوش، جورج نعيم القزبي، خضر الحاج، الياس البستاني، جورج نادر القزبي، صبيح الخطيب، منير البستاني، حبيب البستاني، ابراهيم عيسى، انطوان يوسف، رشيد القزبي، محمد جيل الحاج وروزك القزبي. واللائحة الثانية حملت حسم "لائحة التنمية والتغيير" وتضم: ماتي كمال الموش، محمد بديع ابو صالح، كامل الحاج، محمد محمود الخطيب، ابراهيم علي فرحات، علي الكجك، محمد علي

## لائحة انقاذ جونيه صراعهم على جونيه وصراعنا من اجل جونيه



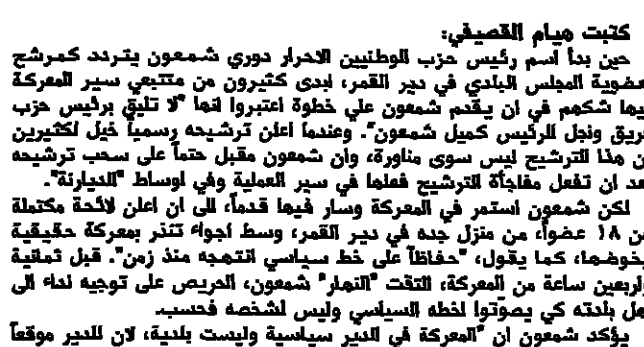
من اليمين: السيد شربل ابي نخول ، السيد ملكان عضيبي، الدكتور جوزف بشارة، الدكتور انطوان شمعون، السيد جوزف صبيح، المهندس انطونيو رزقالله، المحامي ناجي عوده، المهندس ارنست بدوي ، المحامي انطوان نجيم، المحامي جوزف الهوا، السيد حبيب رشان، السيد انطوان خليل، الأستاذ واكيم بو لحدو، الدكتور انطوان عويس.

إيماننا: بالله وبالانسان وبلبنان.  
قناعتنا: لكل تغيير بداية.  
انطلاقنا: شفافية في العمل والتعامل.  
غايقتنا: احترام المواطن الانسان.

ممارسة البلدية لدورها الانمائي والثقافي والرياضي والاجتماعي والترفيوي والبيئي...  
تحويل البلدية من عمل الشخص الى عمل المؤسسة.  
انشاء لجان أهلية في كل حي لمعاونة أعضاء البلدية في مهامهم.  
التعاون مع كل صاحب برنامج انمائي لمدينة جونيه.

شمعون لـ "الملحق":  
الحركة سياسية  
(ص ٢)  
ناحي البستاني:  
نريد استعادة القرار  
(ص ٢)

## شمعون: المعركة سياسية وليست بلدية وأثارها ستنعكس على لبنان كله



**"النهار" جالت في احيائها وبين المرشحين**  
**دير القمر حامية حامية**


 كتابه انتخالي في دير القاهر للكنيسة شمعون.


 المصور مرهج.


 النائب نعمه.


 المرشح وايد صاير.


 المرشح رياض نعمه.

(تصنيف تاميف)

من هنا، معتمدين على خبرنا في الموضوعين السابقين، نرى  
مفعولاً عن السليسة - ولا يقلل -  
يخوض جانب البشائر، ومن المرحض  
للتيه سابقا الحركة الحالية من  
خليفة سيدي، لا سيما بعد سلسلة  
الطائف من هذا الاتجاه؟  
التطورات التي حصلت أخيراً،  
والهفوة التي مرصتها جند حزين،  
معينة على مرشحين "في التكتيد  
والقرار الجدي" هي التي اعطت  
الطابع الحركية فمضت يتخذ  
السلام في الحرب التكتيكية  
الاشتراكية شريف الفيلسوف في  
مؤسسين للفلسف على مرشحين  
في "تكتيد السجدة" لاسلمهم إلى  
الانساب، وبالحاق مقدرات الدولة  
وزاراتها، وذلك بعد تحقيق  
الحركة وحدها بمساعدته من لا تزال  
حزبا، ولأن الحركة ضمن المفهوم  
والدور والحق البدوي، ومفهوم  
نظر السؤال، بل يجوز للتسديد  
والصدق ورش شعوبان إلى بلادي  
بجانب مدينة خارج ريف القمر  
والبحر،

4

**والى اهالي درعون - حريصا الكرام**

ان لائحة التضامن والعمل درعون - حريصا

تسعى الى خدمة بلدتنا وسكانها لنجعلها سويا

قلب كسروان النابض وقوامها:

انتطوان الياس المقوم

سامي الياس العضم

ميلاد يوسف باسيل

فادي جرجي باسيل

سعيد جان ابي سعد

كميل جبران رزق

جوزاف افرام وبه

الياس ميلاد احود

غسان منصور الشمالي

كمال طانيوس الشدياق

ايلى اميل الخوري

انتطون زخيا المير

**اصدقاء لائحة التضامن والعمل**

**درعون - حريصا اولاً**

(بيان)



مجلس إدارة  
الجامعة

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1037.

100

(بیان)













بمقدون، أو كوسوفو من الشمال،  
 أما يوضّح خبرنا المسلمين وليس خيراً  
 ظلياً، ما هو فيهم المسلمين وبهم، فامضوا  
 في الحقوق التي به صرفت عن الخلق  
 التي من رايها السليبي، هي في رايي الراسي  
 الخلق التام من الجاهليات العامة، فخلالنا ان  
 يدفعوا الغرباء ويؤيدون الخدمة العسكرية  
 يدفعوا لهم معاوون في الحقوق، بما في ذلك  
 حق تولي المنصب العام، في الفكرة الثانية  
 وجهداً، لا خوف حقا، والحقا الثانية وجهداً  
 نتجت من التمساق في  
 وجهداً والثقة الاولى احيى حرب الوسط بحالها  
 كانت من سوء، هذه التافهة، فخلال السليبي  
 فلكته من جهة ثانية جعلت بين "الشامي"  
 والمغربى "الكويى" والعراقى "في دينار"  
 وليس كذا "على جناح من الحكومة في جناح"  
 من المبدأ على راي واجهة ثانية لجماعة  
 محظورة، هي "جماعة الاخوان المسلمين".





◀ **دعا الى تخزين لقاحات ضد الحرب الجرثومية**


الرئيس الأميركي بيل كلينتون يتحدث في  
حفلة التخرج في الأكاديمية للبحرية  
أنابوليس أمس. (رويترز/تليفوتو)

١ - تمت المنشور في الصفحة - ١  
"جني تي" وافقت على المشاركة في  
النشأة ضد الجوع.

ومن الأبحاث التي حكمها الرئيس  
الديمقراطي "جورج مكافاهه ابراهام"  
وهو المسؤول في وزارة الخارجية  
وتشارك الدول التي سحرة اليه في  
مهمة التنسيق في قضايا الارهاب

## مسؤول فرنسي يزور ايران اليوم

باريس - و ص - أعلنت امس  
وزارة الخارجية الفرنسية ان الاخيرين  
للمهمة الزائرة بتران دوفورك سيوزر  
ايران يومي السبت والسبوت لاجراء  
مباحثات مع المسؤولين الايرانيين.  
وقال مسؤولان متعلقان باسم الوزارة  
ايض دوفورك - ان هذه الزيارة  
تسكون فرصة للتفريق في مجال  
الاستقلال الذي الاهتمام "المشرك"  
البلدان. و اضاف: "انما تنترج في إطار  
الحوار السياسي المنظم القائم مع  
ايران". لكنه لم يوضح الشخصيات  
التي سيجتمع معها دوفورك والواضح  
انني سيتناولها.



# CASH

**إتصل الآن**

ورجح

3.

1

The VICEROY logo features the word "VICEROY" in a bold, serif font. Below the text is a rectangular graphic divided into two vertical sections: the left section is dark with a white, textured pattern, and the right section is white with a dark, textured pattern.



إعلان بيع  
حاضر عن دائرة تنفيذ المتن  
في المعاملة الرقم  
١٩٩٧: ٥٠٣  
المنفذ: يوسف إبراهيم كنعان

**يوسف كنعان - جريدة الفن -**  
بلكته، جورجيت توفيق دعوص  
مجموعة محل الإقامة.

١٩٩٧/١٢/٨  
وسجل في  
المقارنات المطروحة  
١- كحل للفقار ٥٤٩ صمر  
الحدول، ارض على مرجة سنديان

٥٧١-  
٢- كابل العقار ٧٣٢ صمر  
للحوان، ارض بعل مخرجة سنينان

يحصه غرباً ٧١٢ و ٧٣٤ شرقاً  
٧٣٠ شمالاً و ٧٣٢ و ٧٣٤ جنوباً  
٧١٢ و ٧٨١ منتفع بالمرور على  
التقاربات ٧٣١ و ٧٣٠ و ١٦٢٨  
و ١٦٢٩ و ١٦٣٠.

الصوان، لرضى بل ضمنها شجرتي  
زيتون وبعض اشجار السنديان  
مما احتته ٥٥٠ مترا مربعا يحده  
غربا ٢٥٢ و ٢٥٢ شرقا وجنوبا  
املاك عامة تملك طريق ميلوات.

للعقار ٥٤٩ مبلغ ١١٥٥٠  
 دولار اميركي  
 للعقار ٧٢٢ مبلغ ١١٣٧٥  
 دولار اميركي  
 للعقار ٢٥٤ مبلغ ١١٠٠٠

المزايمة، ستجري يوم الجمعة  
الواقع فيه ١٩٩٨/٦/٥ الساعة  
العاشرة صباحا امام رئيس دائرة  
التنفيذ وفي محكمة المتن، على  
رأب التبرء ان يودع قبل

تقديم كفالة معادلة والتخادم محل إقامة نحن نطلق الليرة وخلال ثلاثة أيام نكي التحلقة، عليه ابداء كامل الثمن تحت طائلة اعادة المراجعة بزيادة العشر ولا فعلى

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

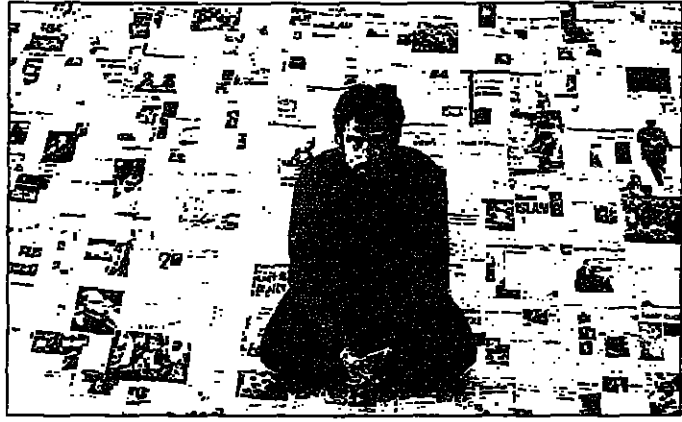


## أنت دكتور فن

### مهرجان كان السينمائي الحادي والخمسون "الجنرال" لبورمان عنيف ومتين و"نيسان" لموريتي لاذع و"هنري فول" لهارتلي يمضي الى التجريد



"الجنرال" لبورمان



"نيسان" لتي موريتي

من نيرة دعابة ومواقف ضاحكة، ومشاهد من العيش اليومي قد تبدو أحياناً مثقلة أو صالحة في واقعيتها. لفقة هارتلي مائة، خفية غير حيلة إلى استعراض مهاراته، وحدهم إبلاؤه المقنوعون في بؤرة الجذب والانجذاب. لكن الأجل في "هنري فول" نكسة الصبغ والسخرية، والعالم الأميركي للريف والمتشكك في استنارت قوية التراجيح بين النقد الواقعي والموقف الوجداني العام من الحياة.

وعلى رأس قائمة المخبئين لأعمال هذه السنة لارس فون تيرير والصيني هو سبوا - سين والاميركي لودج كيرفان. أما اللبناني زياد دوري الذي عرض شريطه "خرب بيروت" فحقق ظاهرة "سبوعا المخرجين" فحقق نتيجة بارزة أخيراً، ولنا وقفة نقدية وأيقية حوله.

والفساد، الشرعي واللاشرعي، تنحاز، قسواً إلى الثاني، فيسلب برلمان غليزون من اللطف والتأثير، ويوسحروا بورمان بالهتاف والاضحاح اللذين لم يصنفاه في خفة لاذع ما حوته الظاهرة، وباب الاختيار مفتوح.

موريتي ليس عبثاً أن يفتح لنا موريتي الإيطالي بوهوي إلى الأوروبي، فهذا السينمائي الشرح قرأه وعلمه يشبه السائد النيويوركي بأنه يجمع شتات ذاته والفكر في قالب من التناقضات المتفرقة، المتشعبة في غير موضوع واتجاه، مرآة لثقافتين وجودية وإنسانية واجتماعية، يضاف إليه الفلكلور السياسي الذي يفتقر به موريتي من مثله، كما يختلف عنه في الخصوصية الإيطالية. منذ أفلام عدة ("بالوميللا روسا" خاصة) لا يخفي موريتي الموقف السياسي من المجتمع، وهو في "نيسان" ما، لعله يجيد التوازن بين المواقف ذات المرحلة الحية بين العام والخاص، فيأخذنا نبرة في هذا الاتجاه وتارة في ذلك، من داخل تركيبة السينمائية للفلسفة المتخلطة والمثقلة والتمتددة، المرتبة بروح ريفية في الدعاية التي تتردد أحياناً في الشوارع العالية، مع ذلك يستلهم بلوغ يافع من "نيسان" نقطة الانطلاق، إذ لا يأنف من وضع نفسه ومكانته (زودته الحقيقة وأمه وإبنته الخلف) - مسلم المرآة، في "استعراضية عالية" أذا صرح التعبير تكشف القيم والخاص، وتعرض حتى أنه يفتي الشخصيات بأسلماً (ويفما) اصطفاؤه المعقولين ويضيق فريق عام (السيما)، وهو على الشاشة اسمه، وروبوته سلفياً كلاً، وإبنته يبيروا ولما أضاف، وهو أيضاً في "نيسان" يسمته عينا، في مخرج ضائع بين أنجز فيلم تجسدي سياسي من وحي الصراع اللاتري في إيطاليا، مع محي، بروسكويك ذات عهد إلى السلطة (لا يخفي موريتي كرهه وتحقيره له) وإفلاق أزمة الممارسين اللبنانيين وتنبيل الصراع العربي، وبين أفاض فيلم، استعراضية موسيقية من نوع البيرويكال، وتظهر المستوى العالي، كان موريتي يعرض موارده التي، متمسكاً في التحضير للموت مع زوجته، فلما متوتراً وذا تصرفات خرقية.

على خطى الصراع بين الفيلمين اللذين يفتي لفراماً مختاراً في ما يبدأ، والعائلة والتمسك، يسير رافقون. فيكر ما يأتى السينمائي من أرض واقعه وحسبته بقدر اللائحة حياً آخر، لكنها كما تستدعي ما يتغير ويغوص في وحوشه الخفية، حتى "خاتمة الزمرد" كان نياً أكزوتياً في الفاتحة المازونية، ولم يحبس يوماً في خفة التفت لبورمان. هذا السينمائي، كاتب البروليتاري الذي الجور تحديد، تتعنه اليوم العودة إلى محبته المصغرة في "الجنرال" حيث الاعتماد على السيرة الحقيقية لمارتن كاهيل لص ديلن والشجيرة والبيئة الذي أمسى في لاذع أسطورة فنية بفضل المزج المتشخص في الحياة والبيئة والتمسك إلى ميزه، وإطلاق عليه لالجنرال بسبب عمليات السيرة الكبرى، النضلة والذكاء، التي نأقما.

يفتح الفيلم (الذي صوّره بورمان بالأسود والأبيض، والصبغ، كخبر تجريبي محلي) بإشراق ملحن كاهيل، الجنرال (يؤديه برلمان غليزون في شكل رابع) على يد أحد أفراد جيش التحرير البروليتاري شبيه بوقد التل في ١٩٩٤. ومن لحظة اختراق الرصاصات نافذة بشارته وأصابع القلعة في رأسه يسير بورمان، كاتب السيناريو بنفسه ووجهه، باب الاستمالة والتذكير إلى طفولة مارتن البدينة البنية وبديلة حياة الشقة والصومالية، حيث كان يسرق الطعام لأم وأخته، ويتم إنزاله المركز الأصلي الذي يجده رجل دين مهووس بالفلمن يتعرض مارتن ورفاقه لتحرشاته الموقف الصلبي من السلطة الدينية (الكلمة) والدينية (رجال الشرطة) يتكون لديه منذ بنائه ويلامه طوال حياته. لا يطبل بورمان الكوكب في طفولته مارتن، بل يفتكلاً تداً في مرحلة الرجولة حيث أضحت له زوجة مبرحة، وهو مستمر مع رفاق طفولته في السيرة، أما السيرة الكبرى (مخلون مجومرات، متحذ، الخ) وفي حياته للسلطان المنكوبين، وخموساً لمرحلة فريه الأول ويظهر المصنفين في كينز، جون كوين، التي يستمد بورمان ذكرى تمانه الأهم معه في "خلاص القضي والشهر) متوقفاً عليه الحيلة والذكاء، مقبلاً غيبته القانونية لديه إثر كل عليه سوء فخذ، لم يسير مارتن، شبيه روين بود المصري في سلفه وتوزيع المقام على عاتقه ورفاقه، في الوقت نفسه جملة جيش التحرير البروليتاري، الذي ألهمه ألب منه الجمع في مجتمع إيرلندي يغلي بالهلف والارباب الأملي والرسي.

في مدينة عمالية وروح استمالة وصدى عنف وديانة أتم بورمان رسم فاجع شخصية البيرة للحب والتعاطف رغم اقترافه الجبل. بين شكلي العنف

### احتفاء بيوبيل مدرسة الفنون الجميلة "ألبا" الخمسين ثمانية أوائل يختصرون حركة تشكيلية متنوعة



زياتة لاسيد عقل



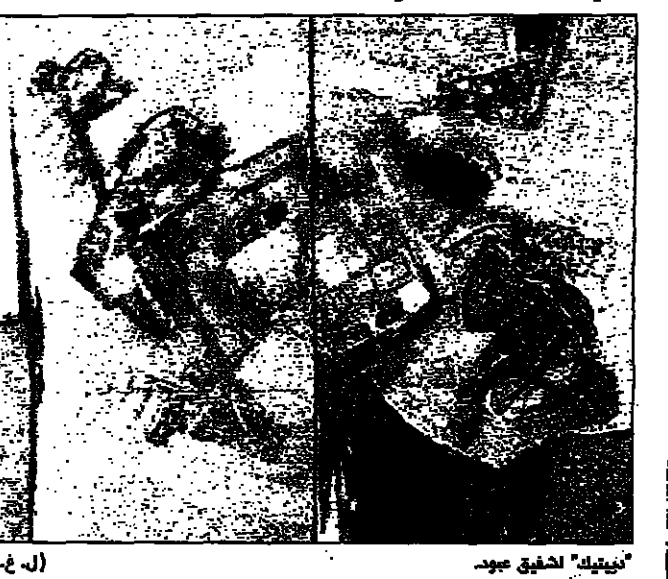
ماترو اكثير" لفردي عواد

يبدو أن الكمبيوتر حل فاختار مادة مسجوبة وطبعها بدلاً من المادة المطلوبة، فكانت صور موضوع على موضوع آخر، بدل، وأحل حواراً مؤجلاً محل مقالة لزميلة أوز غريب حول مرض ألب.

اعتذار الكمبيوتر  
يبدو أن الكمبيوتر حل فاختار مادة مسجوبة وطبعها بدلاً من المادة المطلوبة، فكانت صور موضوع على موضوع آخر، بدل، وأحل حواراً مؤجلاً محل مقالة لزميلة أوز غريب حول مرض ألب.

أوبيل مظلوم وفرداد وثقافة لاجبات ولبنانيين قبلوا إغارة اللوحات للفنون الجميلة في أواخر الثمانينات. تعرف جيل الشباب على الأعمال الفنية التي ثارت على الأسلوب التقليدي والكلاسيكي ومشت في طريق الاستكشاف والتجديد.

من خلال المتابعة والدراسة الحركات والتيارات والتأثيرات اندركوا أهمية الثورة الفنية الحديثة التي صفت بالحدثة التشكيلية في أوروبا، خصوصاً في باريس، وأرست قواعد رؤى ومنهجية تعاكس تلكا ما كانت ترتكز عليه المماريات السابقة.



"نيتيك" لخلق عيود

هو كصراهم بكل جدية نحو وحدتهم وتقدمهم نحو قديمهم ويتنظرون وراءه التقدم التي تمدد فريدتهم المستوحشة.

أما سعيد عقل المسكون بالهموس والفسرية والرؤى التي تكون الفواصل التي تميزهم وتقدمهم نحو قديمهم ويتنظرون وراءه التقدم التي تمدد فريدتهم المستوحشة.

بالهموس والفسرية والرؤى التي تكون الفواصل التي تميزهم وتقدمهم نحو قديمهم ويتنظرون وراءه التقدم التي تمدد فريدتهم المستوحشة.

### فوتبول وخواطر أخرى على "مسرح المدينة"



الكبير والفتية المتسعة

جالبطولة، فكرة القدم، هي الشخصية الرئيسية في الكوميديا التراجيدية "فوتبول" لفرانز كافيتز، الكاتب المسرحي الفرنسي كريستيان روليه وأخراج المسرحي اللبناني المقيم في فرنسا نيل الأقر. وهي يعدها المسرحي والمخرج اللبناني فردي عواد، تخلق على مساحة للعين لغة جديدة، مله - المسرح.

كثرة القدم، كما نأقيا يغان. هي النصير اللاتري الذي لاذع على نص روليه للتكبير بالحب، بالحنان، بالانسان في الرابطة - المناقشة، للكتابة على استخدام القلم ويمنى آخر العنف والقساوة.

نيل الأقر في الأخراج وزاد ملتي في كلية الموسيقى، ثنائي لف خضبة صورية - صوتية من توفيق يتواءم فيها اللون، والجمال الموسيقية اللطيفة، والدورات المبررة، المسورة في وسعت صوتية كأداة التمثيل، أو درجات كملكة المصير.

في مسهل المسرحية نطن تشيداً لوطي يدمونا إلى التأمل له احتراماً، فلنا بالموسيقى الوضعية مزيج من كلاً لوطون وأكروسيون وشهد التصير الرياضي في طبقة طريقاً مؤثرة يبد أن المسرحية تدور مأساة لتي، في بعض الميكانات الكاركتيرية، ولا نأقيا في كل لوطي تلك الانحسار الزمنية من خذارة الانسان، وفلكه وقهره وسفقه خلف مظهر لافعة من الميكانات والخطب والتتويج والبطولات والتجارب، والتفوق.

كريستيان روليه شأهد أن عصره بشفافته ورياقته، وعصريته، وحروبه والوع والفر والثر، ومسرحية تشير بأصبعها إلى وع العالم ككرة القدم وسي التألق إلى اندفاعها، تصورها برضى بالقانوني الصرامة المفروضة عليه لنختمها. "فوتبول" وخواطر أخرى، القلقت كرة القدم ورسمها على مله بلغة لاذعة فيه حيوية للعب وشاعرية لكلمة، وحيث ألبس يتحول أسطورة لكية ومجزأ.

### LEBANESE AMERICAN UNIVERSITY Beirut, Lebanon Continuing Education Program

**Summer Camp 1998**  
The Continuing Education Program is happy to resume the Summer Camp activities starting Wednesday, July 1, 1998, and ending Monday, August 31, 1998. Children ages 6 to 12 are welcome.

The following activities will be offered and tutored by highly qualified professionals.

- Art
- Drama
- Gymnastics
- Music
- Swimming
- Tackwondo
- Tennis

This year the program includes a new activity: An **EXCURSION** every Friday through which the children learn about a part of Lebanon.

Registration is from June 1 to June 26, 1998  
**Transportation is available**  
For more information you can call us on the following numbers:  
Tel. 786464 /5/ 7/8 Ext.1390

### LEBANESE AMERICAN UNIVERSITY Beirut, Lebanon

**Continuing Education Program Summer 1998**

The Office of Continuing Education Program (Extension Programs) at the Lebanese American University, Beirut announces the following courses starting July 1, 1998.  
**Special Arabic**  
- (Classical and Spoken)

**Special English Programs**  
- Beginners  
- Level I  
- Level II  
- Level III

**Entrance Exams**  
- Freshman Entrance Exam  
- Sophomore Entrance Exam

**Pre-School Teachers Training**

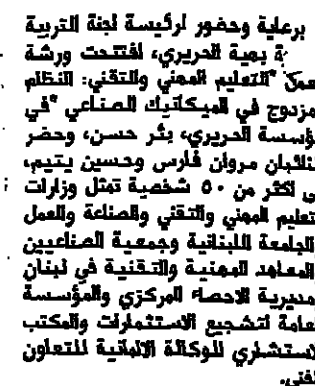
Registration is from June 1 to June 26, 1998.  
For more information contact the Office of Continuing Education Program Monday through Friday, from 8:30 a.m. to 3:00 p.m. on the following numbers:  
01 786464 /5/ 7/8 Ext. 1390





استجواب الخائف وتركه بسند  
الطالبة سولين لن تطيع  
أن الزواج بالاكراه باطل

**ورشة النظام المزدوج في الميكانيك**  
**لاطلاع على التجارب السابقة ولاحقة**



من اجل  
المعوقين عقلاً

الملايسات

والسر والتجسس هو لادة التسلون  
 والتسلول والتخفي والمروءية الوطنية  
 المالية التي يتحلى بها الطرف المعنوي  
 هذا النظام (ـ) .

إن أهمية ورشتنا اليوم تكمن في  
 إطلاعنا على التجارب التي خضناها  
 في نضجنا وبلوغنا ، بل جعلنا مراهقاً ،  
 ونحن نحتاجنا وإيماناً ، ولين جاهد المارقين  
 وتوسعت من أفاقنا لتقدمنا ، ومن ثم  
 تفكير بشكل مشترك وحيصوت عال  
 المعلن التي توصل إليها من  
 سبقنا على هذا الدرب وإرساء قواعد  
 تنظيمية لتتأهل العقبات التي تعترضنا .

إضافة إلى ذلك فإن إيماننا في  
 تجربة تنظيم الملتزم بالمشروع في  
 السلك المعلن ، بل إننا نحتاجنا

---

للجمال.

**والصعوبات التي تعترض تعميمه**

منها إلى قطاع آخر من قطاعات

[illegible]

رئيس مجلس النواب  
أعضاء مجلس النواب  
يتمون بزياد من التسي فليديم  
الغالب السابق  
الإستاذ علي العبدالله

---

جمعة آل العبدالله في الوطن والمهجر  
تدعي الى عموم أبناء العائلة من كل  
الجزائر واشتغل في لبنان والمهجر بزياد  
من التسي  
الرئيس الفخري للجمعية الغالب السابق

[illegible]

علي الحاج خليل العبدالله

تفضل الى رحمة الله تعالى عميد آل  
عبدالله العبدالله سابق  
علي الحاج خليل العبدالله  
(ابو هشام)  
زوجته الحاجة بسيمية محمد علي الدرويش  
اولاده بهنام وعصام والمهندس خليل  
والمختبر بسام (عضو صندوق التقاعد في  
نقابة اطباء الحسان في لبنان)  
ابنته حياة زوجة محمد علي العبدالله  
الذين انعم التقني في الجامعة اللبنانية  
التقني في العلم  
انفوت الحروم محمد والدعم عبد  
المجد والعروم عبد الحسن والحاج عيسى

[illegible]

محمد علي إبراهيم والناح حسين  
 إسماعيل والرموحمة مريم زوجة المرحوم  
 حسين علي عبدالله والرموحمة الجليلة خديجة  
 زوجة المرحوم الجليلة علي أحمد عبدالله  
 والرموحمة الجليلة رقية زوجة المرحوم الحاج  
 أحمد عبدالله والرموحمة زينب زوجة المرحوم  
 الشيخ نجيب حسين والدين والرموحمة الجليلة  
 فاطمة زوجة المرحوم السيد علي فخر الله  
 والرموحمة الجليلة سكتة زوجة المرحوم عبد  
 الرحيم الجليلة وروضة زوجة المرحوم  
 حسين علي عبدالله والناح والرموحمة نغمية  
 زوجة المرحوم سلام علي عبدالله والناح

[illegible]

سجدة رويح زهره سحر حسين حيدر  
والخاتمة بيوم زهوة الكلاوي حيدر  
تأثيل التلاوي يوسي السبيل والحد ٢٢  
٢٤ في اثار في الفتيان - وعنان التلاوي  
بعد التلاوي في بيروت

رئيس ربيعة التلاوي السليان  
اعضاء ربيعة التلاوي السليان  
محققون بمراد من التلاوي زمجلم التلاوي  
محقق

علي التلاوي خليل العبدالله  
يحدد موعد التلاوي في بيروت حقا

اولاد الفليحة اهد غازي موش وعلمتكم  
وسميرت غازي كرم وعلمتكم وهد غازي  
البيدتي وعلمتكم والحد الفتيان السبيل  
غازي وعلمتكم

سلافة خلافة المرحوم جورج البيدتي  
وعلمتكم اهد ليل البيدتي

التي ارجعها اليه بعد استشارة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمة الله تعالى المصطفى عليه  
السلام شاكرا

روية العقيد الرحيمية ابو الزبير  
لواءه المسمى وشكلكم  
شرفي على كلود روي العبد  
مبارك في يوم الجمعة  
شقيقته نورة شاكرا عليه  
السلام

بعد صلاة العشاء ارجعته الى البيت  
بعد صلاة العشاء ارجعته الى البيت  
بعد صلاة العشاء ارجعته الى البيت

التي ارجعها اليه بعد استشارة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمة الله تعالى المصطفى عليه  
السلام شاكرا

روية العقيد الرحيمية ابو الزبير  
لواءه المسمى وشكلكم  
شرفي على كلود روي العبد  
مبارك في يوم الجمعة  
شقيقته نورة شاكرا عليه  
السلام

بعد صلاة العشاء ارجعته الى البيت  
بعد صلاة العشاء ارجعته الى البيت  
بعد صلاة العشاء ارجعته الى البيت

وعائلة المرحوم جوزيف البستاني  
وعائلة المرحومة رانيا صرالله النوري  
وعائلة المرحومة ليلى شهاب  
ابتداءً من عائلة المرحوم ويد عازر  
المتوفى وسبباً لسعد عازر  
سلطانها سولي عازر لرملة المرحوم  
النايب رشيد غازي وعلقتها  
هو وسلي عازر لرملة المرحوم بشارة عازر  
علقتها  
وسموم علقات البستاني وعازر ومعوض  
وكرم والعلوف والذوي وشهاب وعموم  
لهي منطقة جزين لغويين الفقيده المرحومة  
جوزيت عبدالله البستاني

الطاقة في القادر،  
 اجتماعي على الخلق في صالون الخبير  
 ابتداء من اجتماعه مع طاهر  
 تقابل القادر بوعي اللواتي  
 ٢٥ في من حول القادر في تشجيعه  
 وشاعر شارع الياسمين كان القادر الخالد  
 السليم  
 الرواة ابتداء من التشرة اشعرا خلاص.

تتذكر اني راحته تعالى الماسوف عليه  
 الى عفاك نجم وشوشيا  
 زوج القادر توفيق خاشع وشوشيا

أمرلة الكاتب، السرحوم إبراهيم أسعد عازر  
تقبل المتعازي يوهي الميت والحداد  
وعازر في منزل القديسة في بيروت  
في زيارة رفاقه  
الرجاء اعتبار هذه النشرة لشعرا خلاصا

---

أنا نورا وريد وبيق  
ينعون بزيد من الرضى والتسليم بقطف  
لهم تعالى فيهم  
ألكاتور محمود مهذب  
مدير كلية الحقوق  
في الجامعة اللبنانية في (الشمال)

[illegible][illegible]

\_\_\_\_\_

---

الفنسة اشعرا خاصا.

لروم ملك جوزف خطار الطابق الثاني. | والثلاثاء ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ منه.

حاریص و بیت یاحون.

في منزله في غوسطا.

قرب الجامع ابتداء من الساعة الخامسة و  
الظهر.

**النسخة**

مؤسسها 1923، جبران تويني  
تصدر من "الملك" ش.ل.

**رئيس مجلس الإدارة:** غسان تويني  
**المدير العام:** جبران تويني

<http://www.amahar.com.lb>